ВСЕСОЮЗНЫЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА имени Н. К. КРУПСКОЙ

ПЬЕСЫ

для одного и двух баянов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1946 Ленинград

ВСЕСОЮЗНЫЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА имени Н. К. КРУПСКОЙ

П Ь Е С Ы

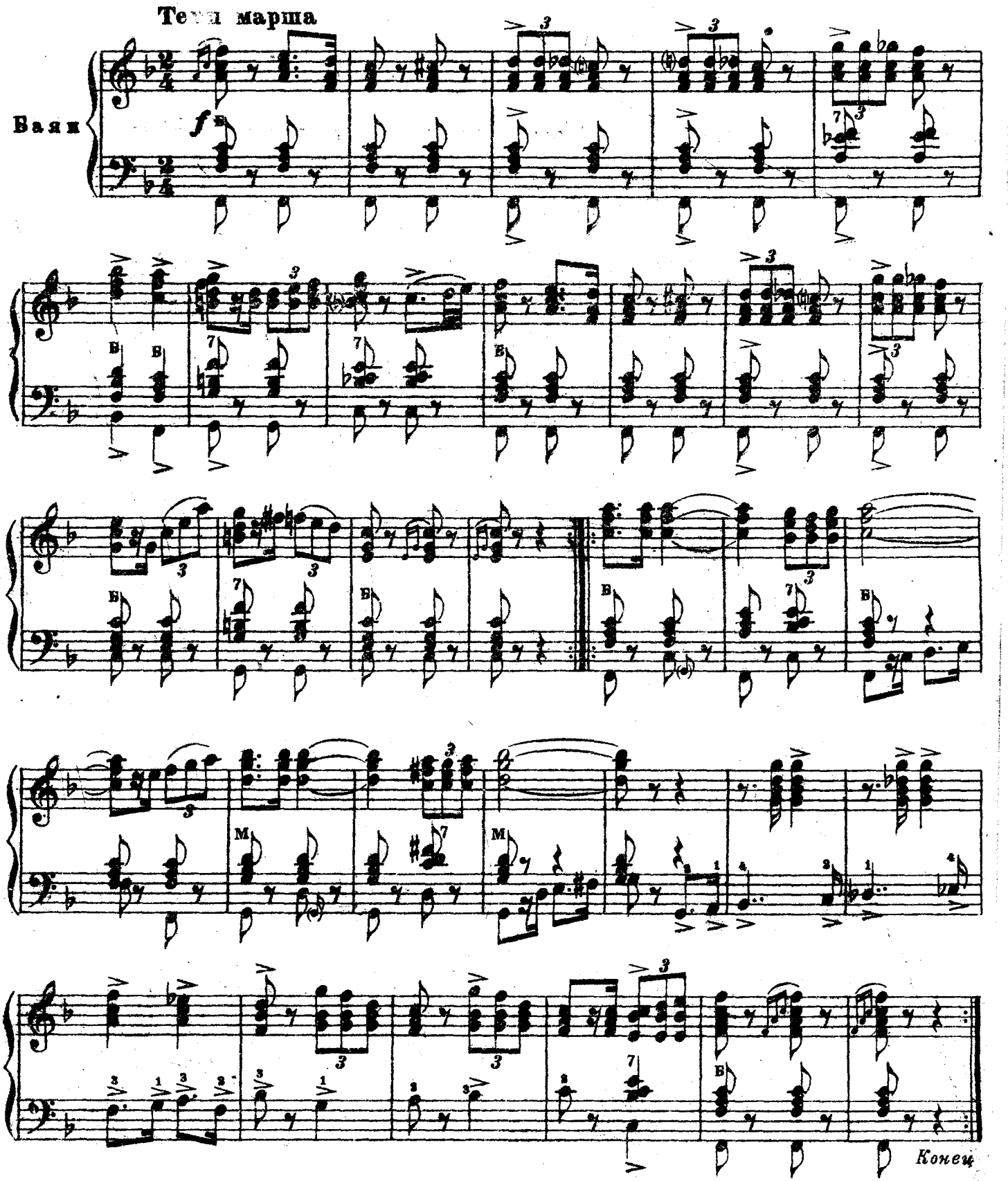
для одного и двух баянов

Ноты: Ale07.ru

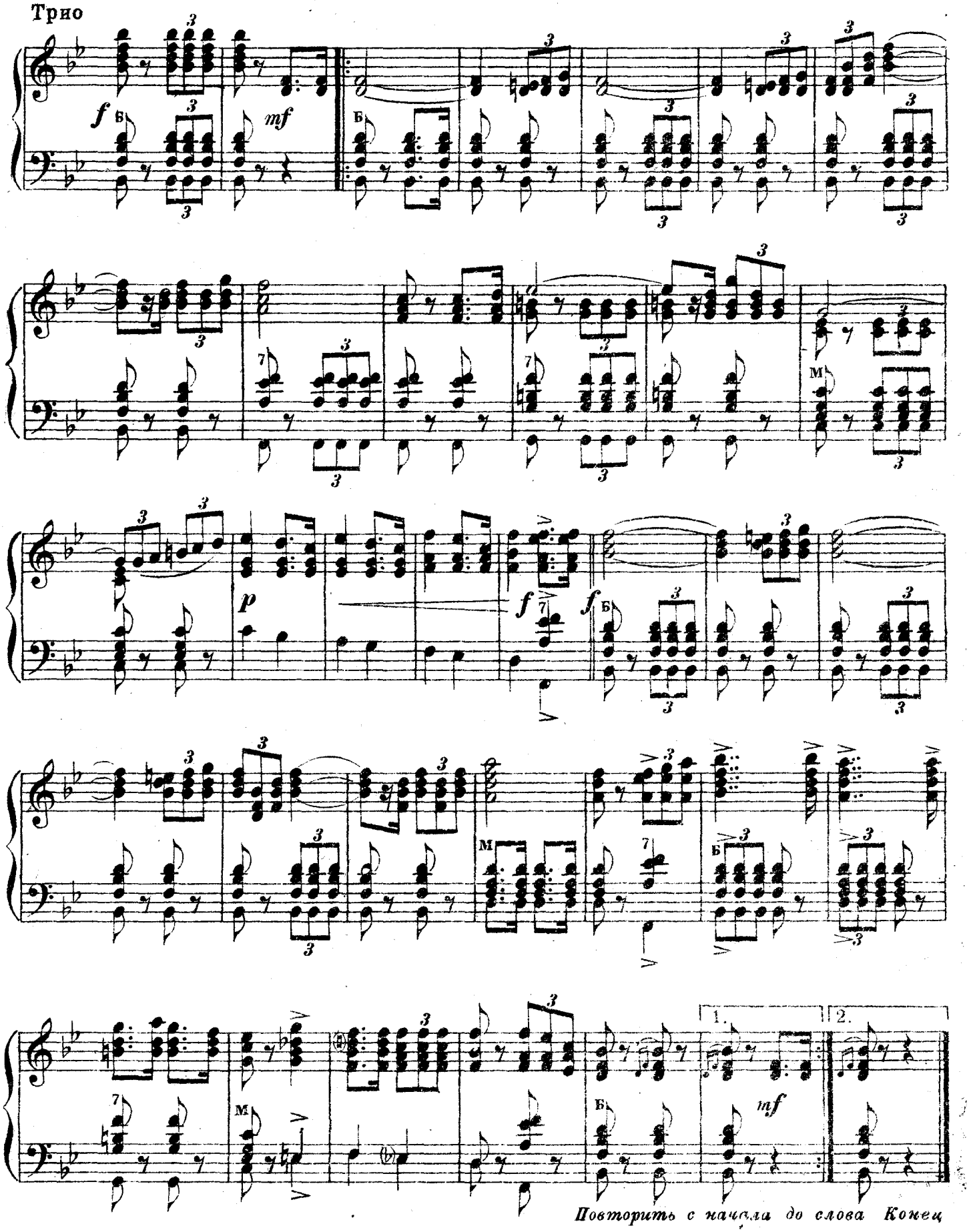
ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва 1946 Ленинград

1. Строевой марш

В. РУНОВ



Трио



Повторить с начала до слова Конец

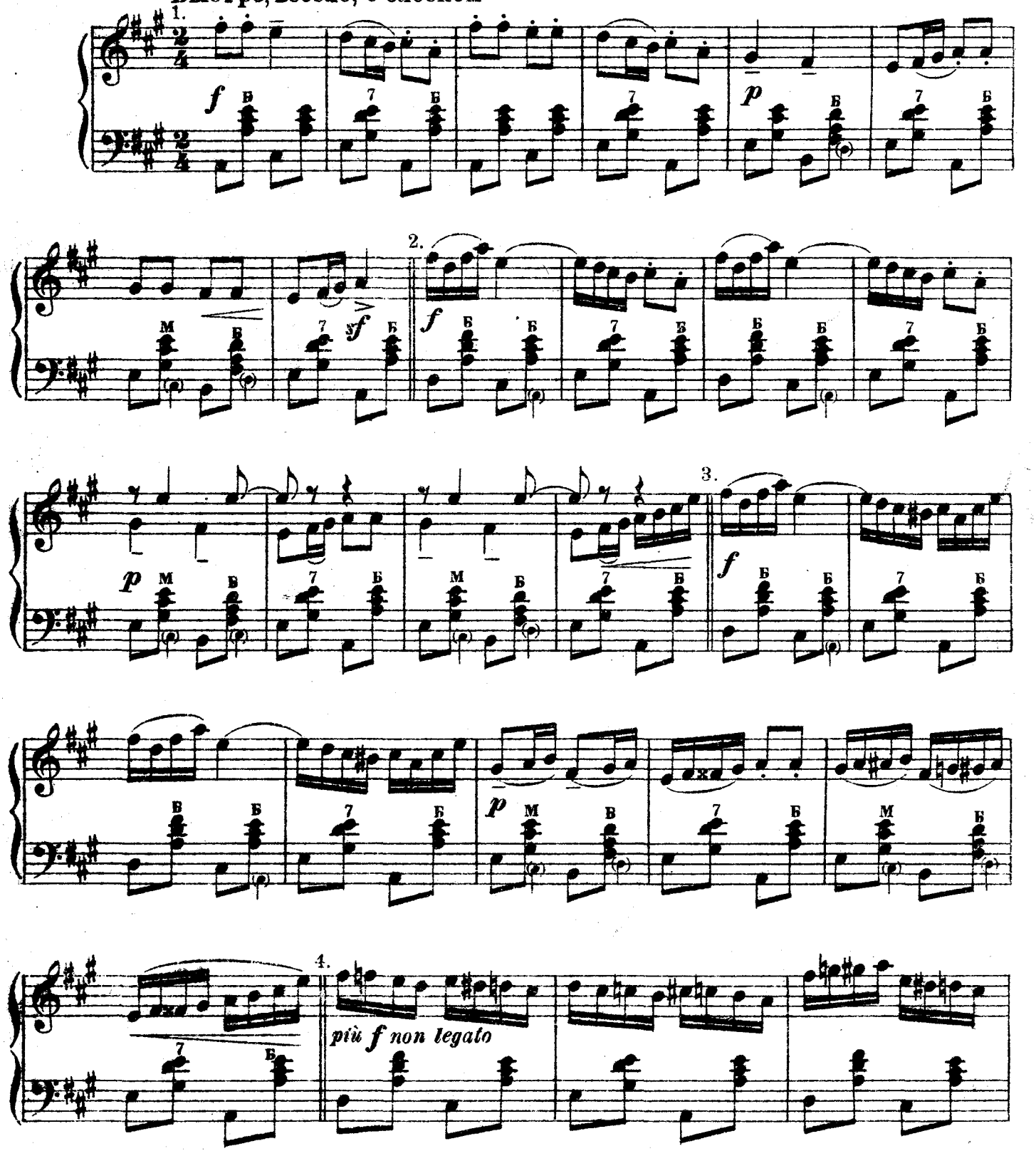
2. Как со вечера дождь

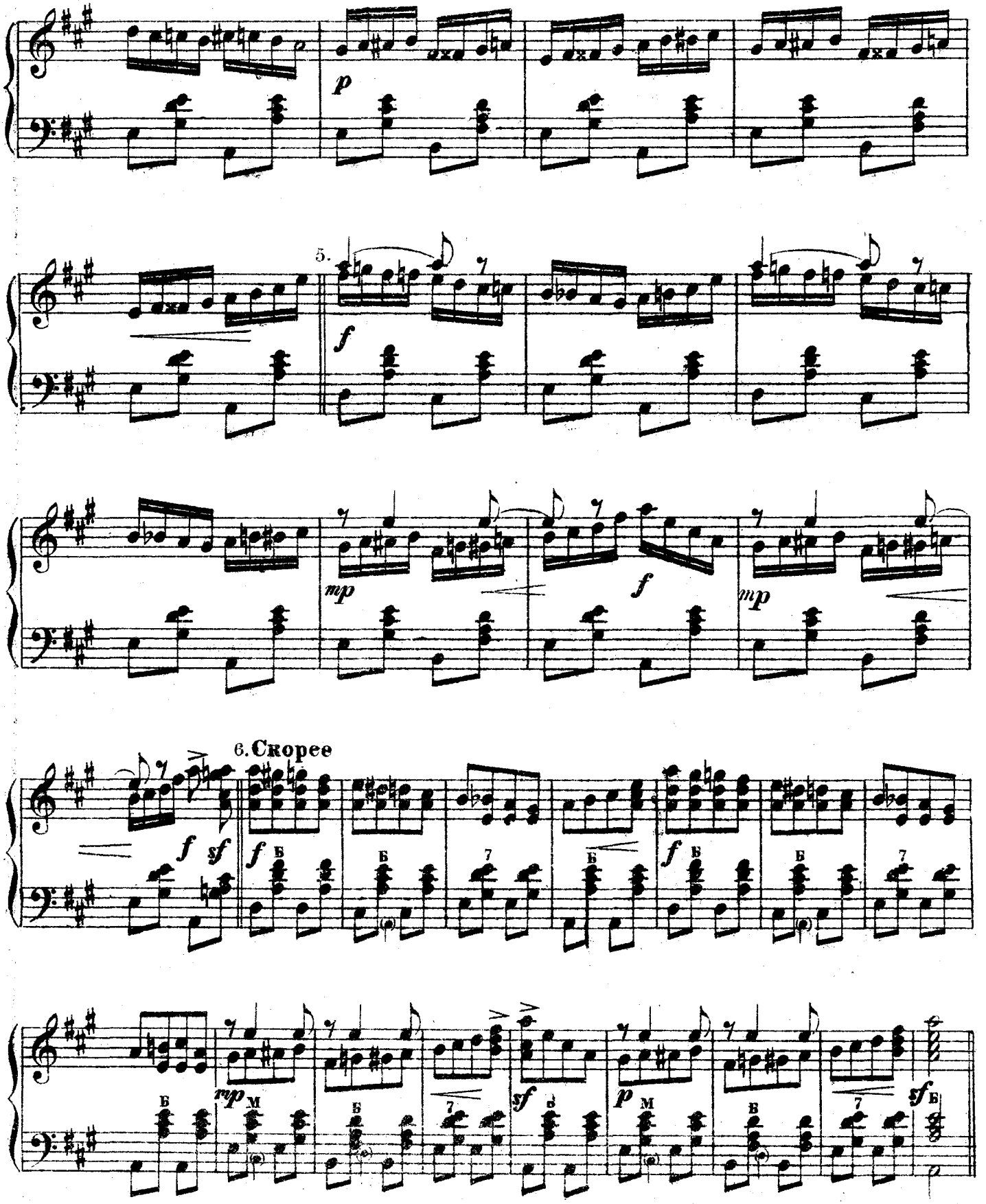
Русская народная песня

Вариации

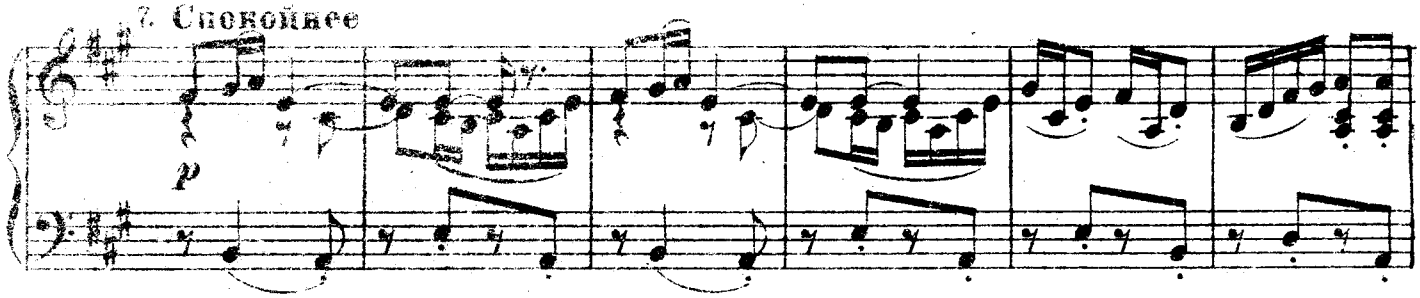
М. ЧЕРЕМУХИН

Быстро, весело, с блеском

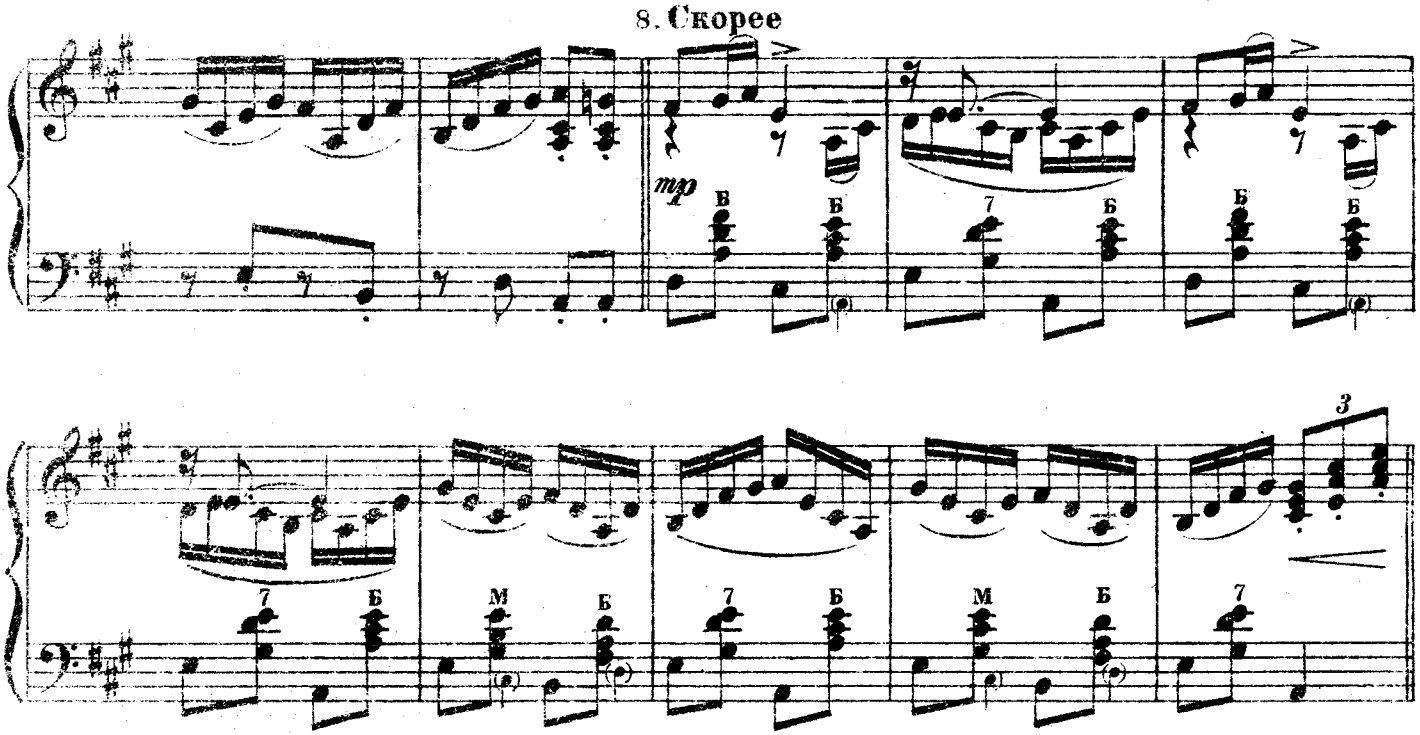



5.
6. Скорее

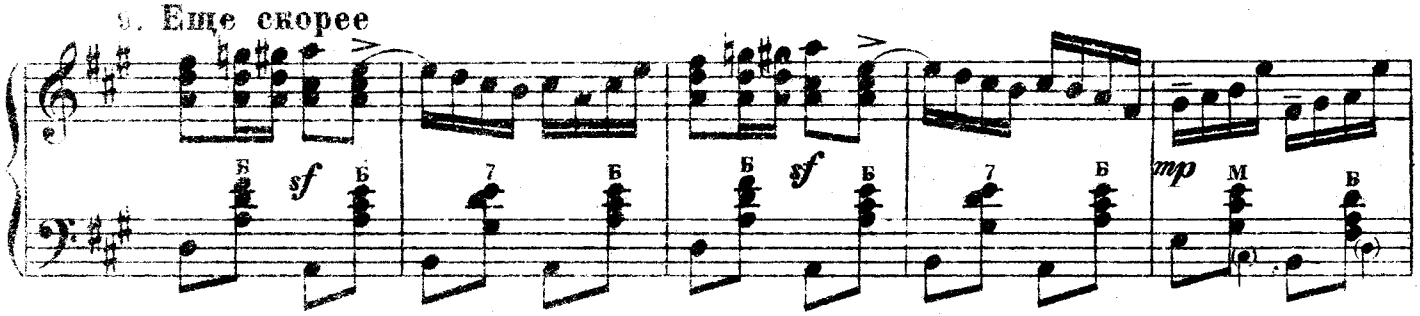
7. Спокойнее



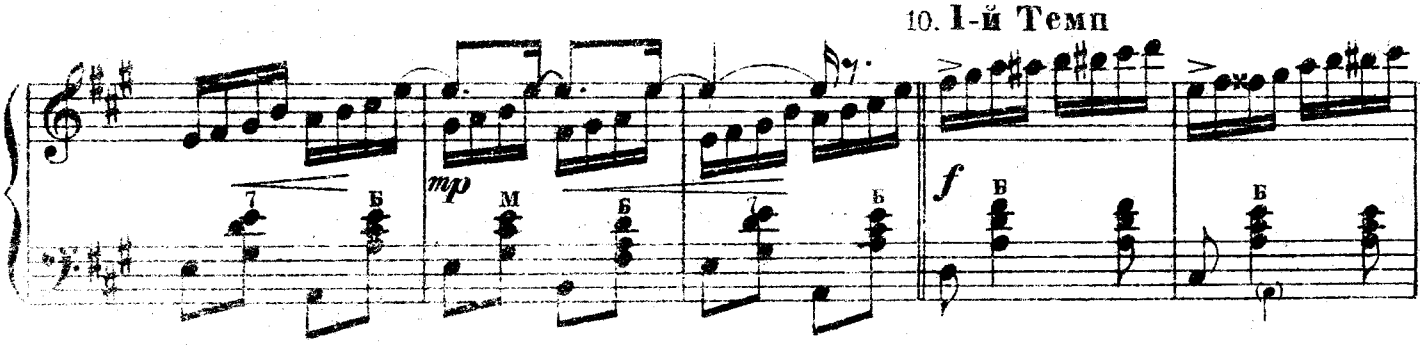
8. Скорее

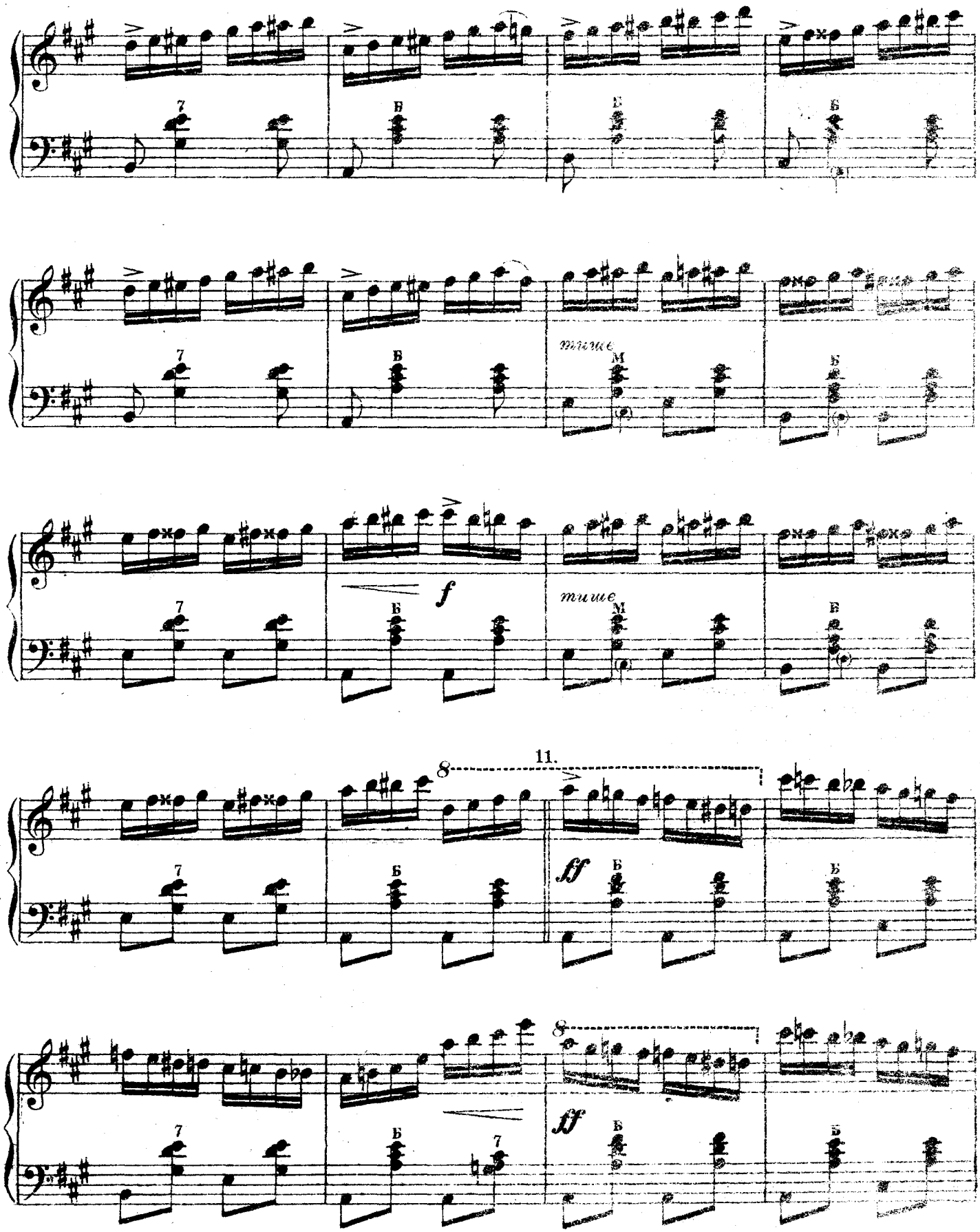


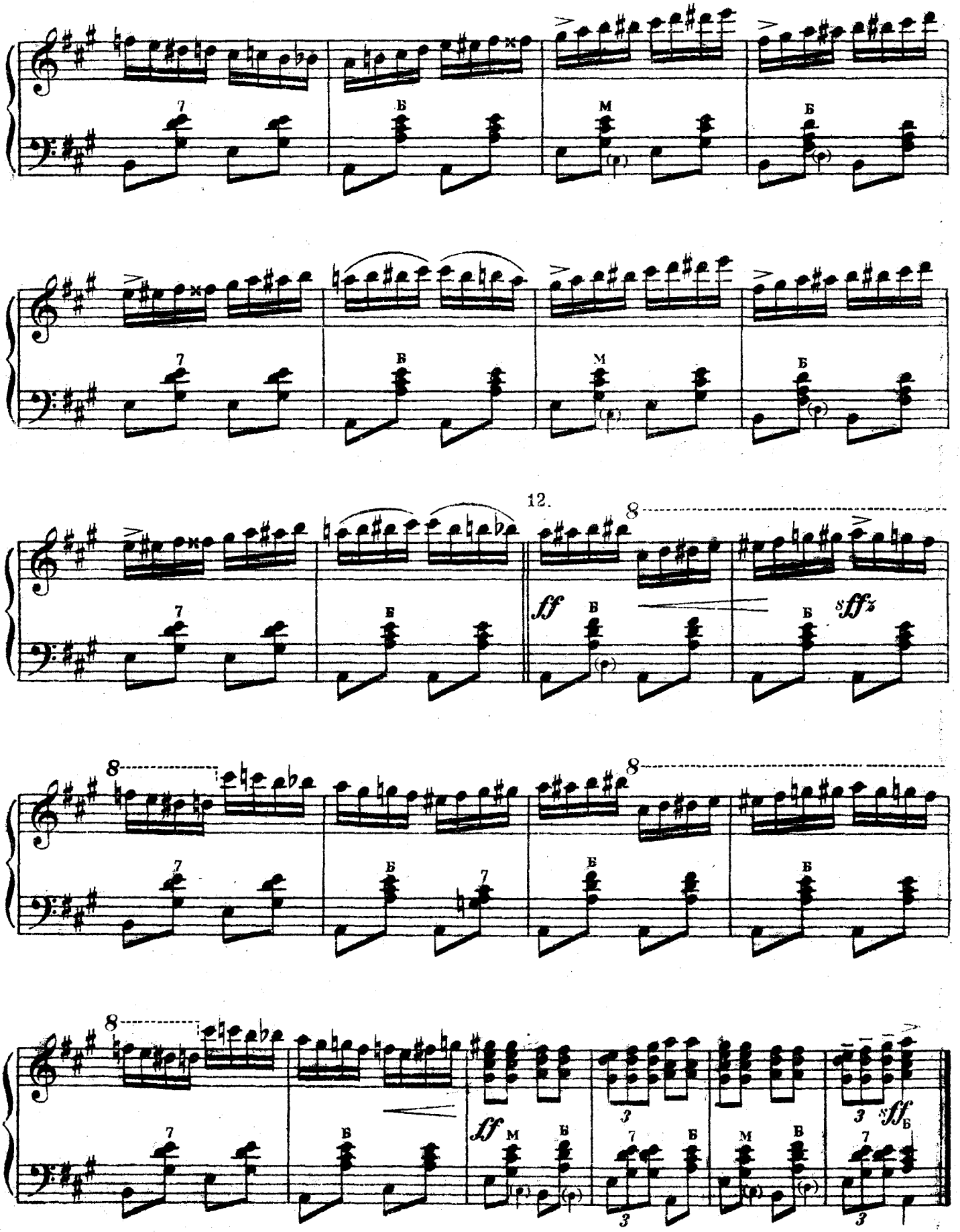
9. Еще скорее



10. I-й Темп

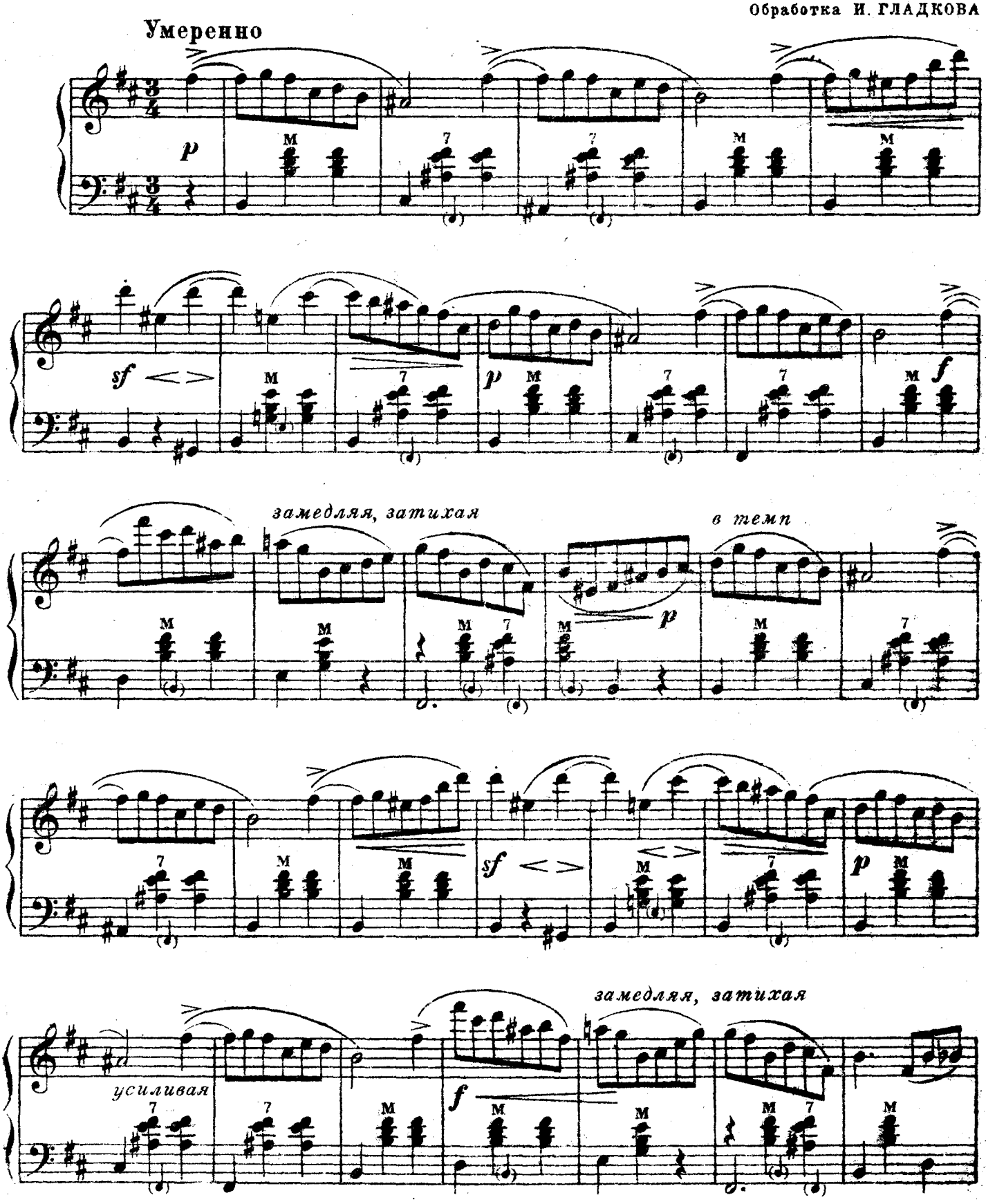


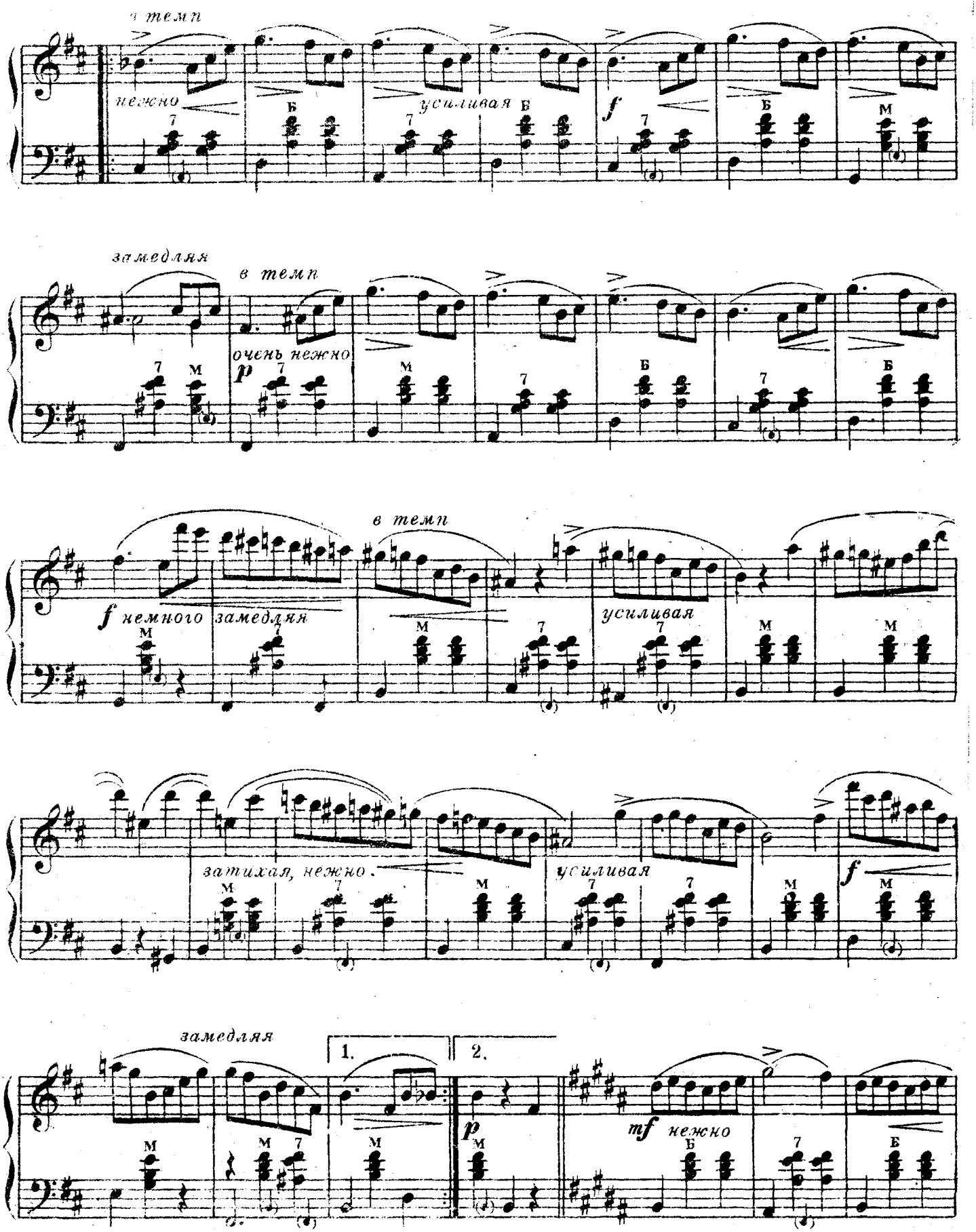

тише
f
тише
11.
8
ff
8
ff

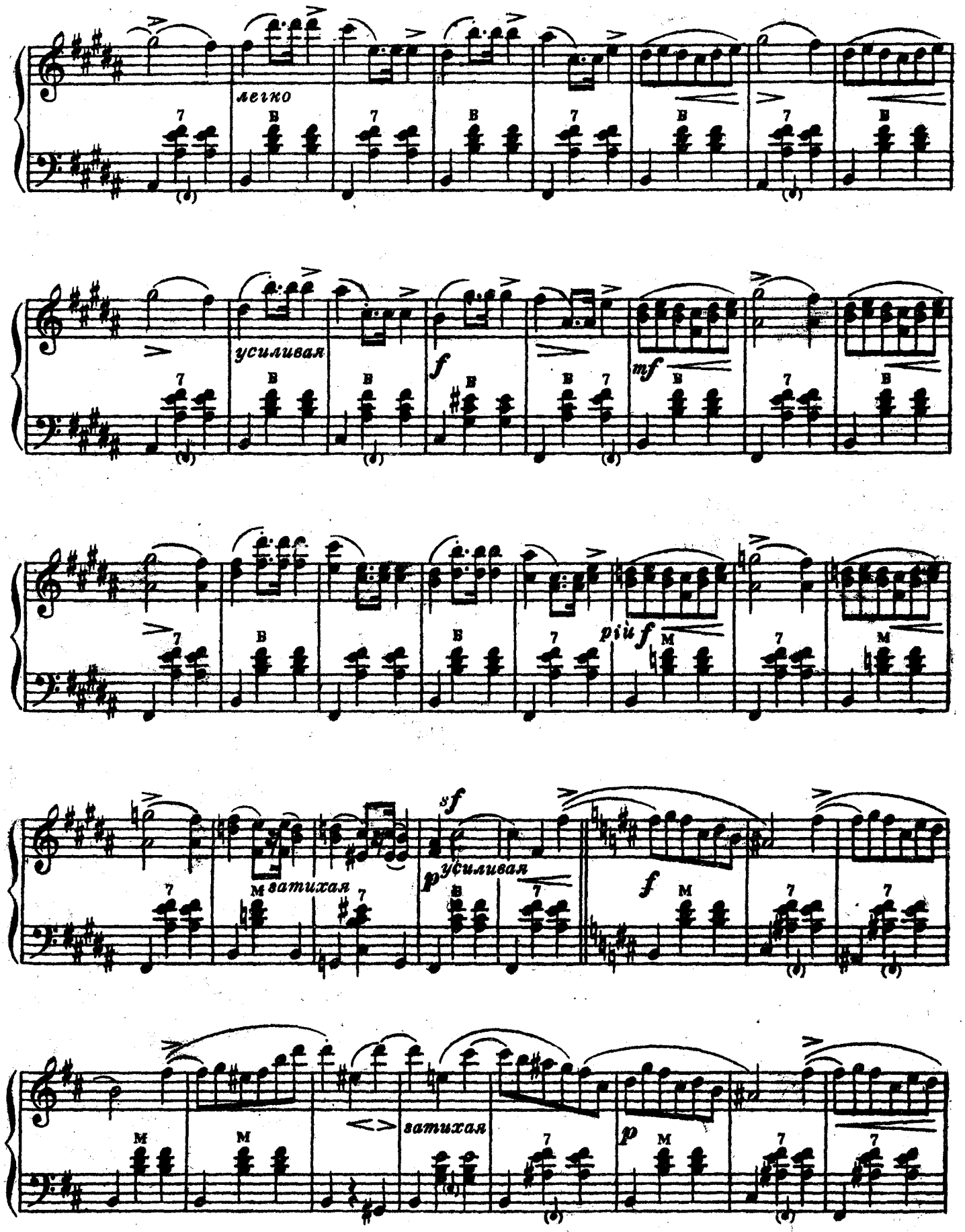

12.
ff
sffz
sff
Б
М

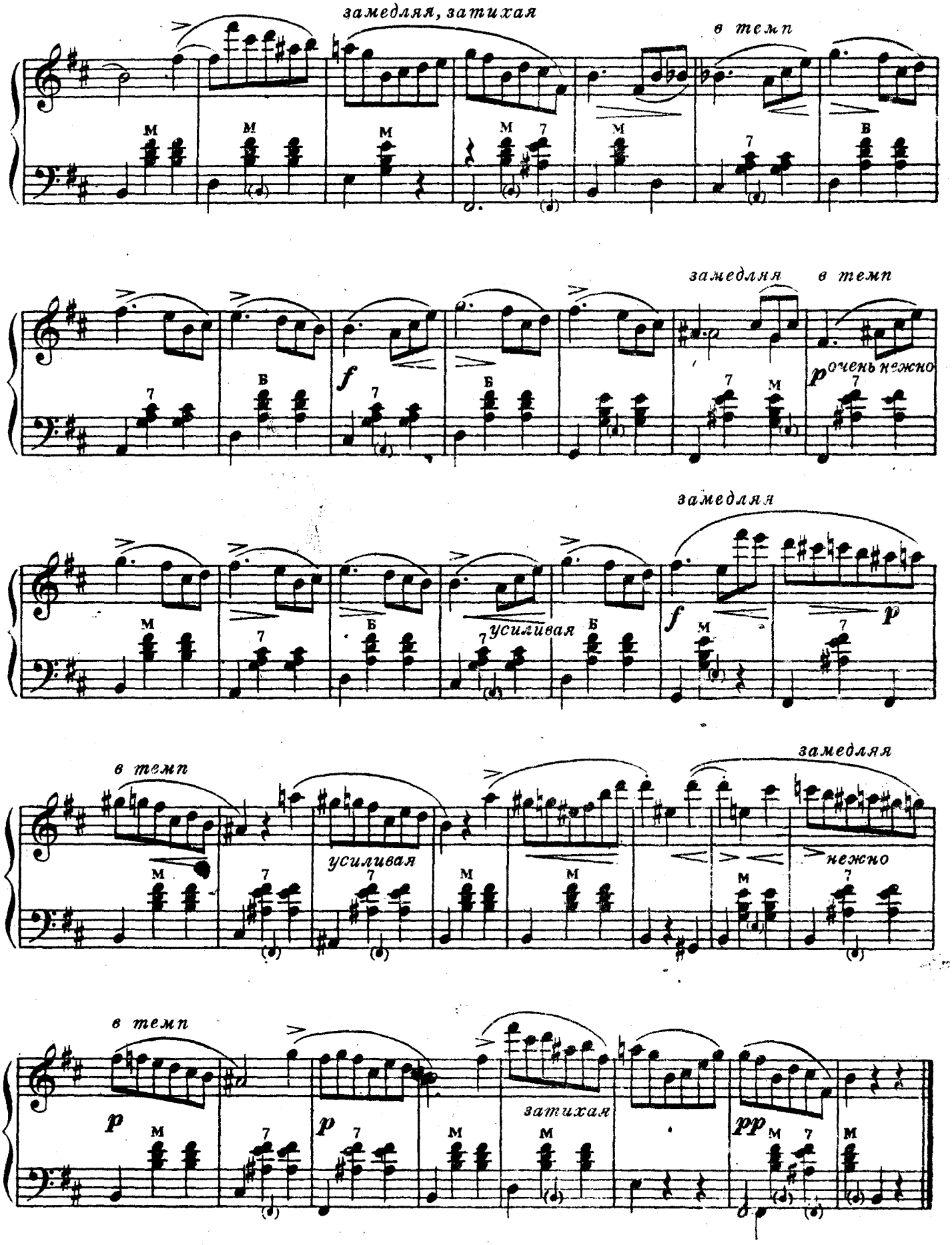
3. Вальс № 10

Ф. ШОПЕН. Соч. 69, № 2
Обработка И. ГЛАДКОВА




в темп
нежно
усиливая
замедляя
в темп
очень нежно
в темп
немного замедляя
усиливая
затихая, нежно
усиливая
замедляя
1.
2.
mf нежно


легко
усиливая
f
mf
più f
sf
p
усиливая
M затихая
f
затихая
p


замедляя, затихая
в темп
замедляя
в темп
очень нежно
замедляя
усиливая
в темп
замедляя
усиливая
нежно
в темп
затихая

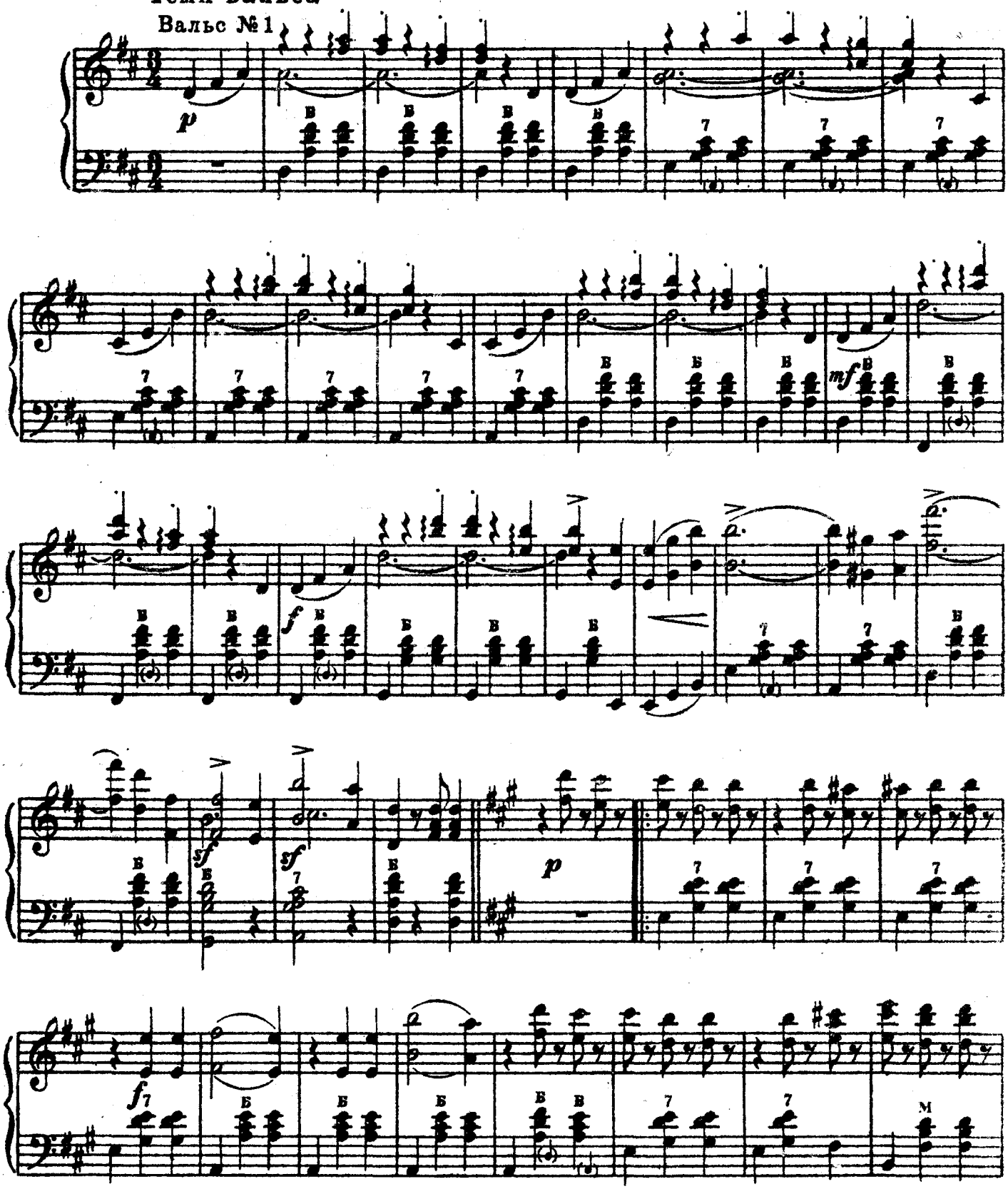
4. Голубой Дунай

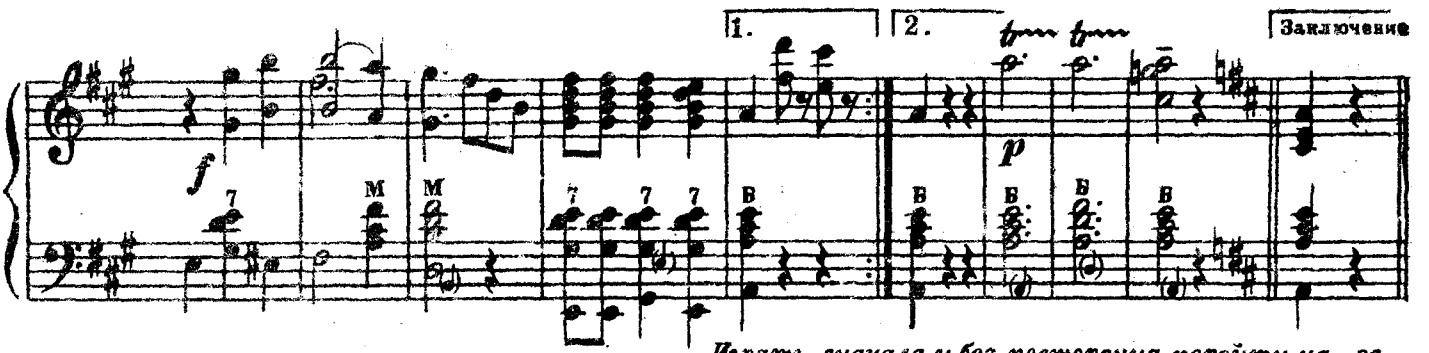
Вальс

И. ШТРАУС
Обработка Н. ТЮРИКОВОЙ и В. ТЮРИКОВА

Темп вальса

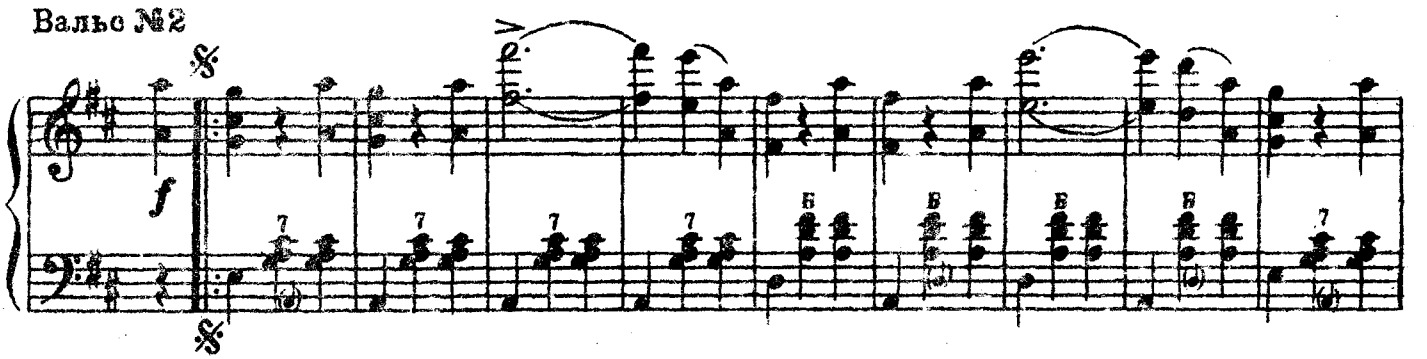
Вальс №1

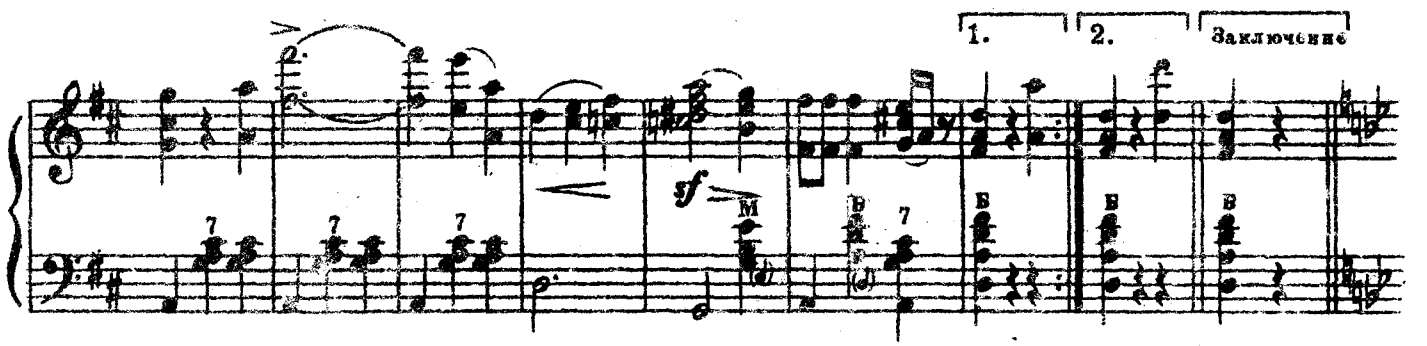


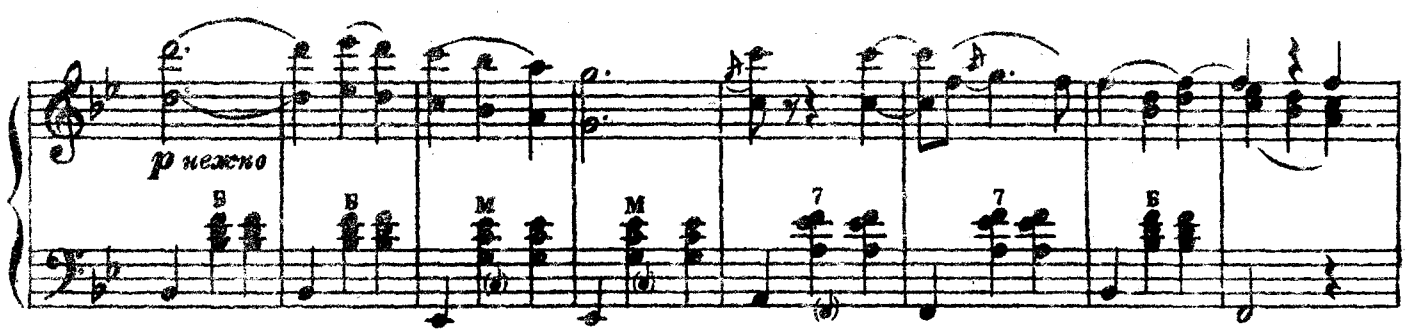


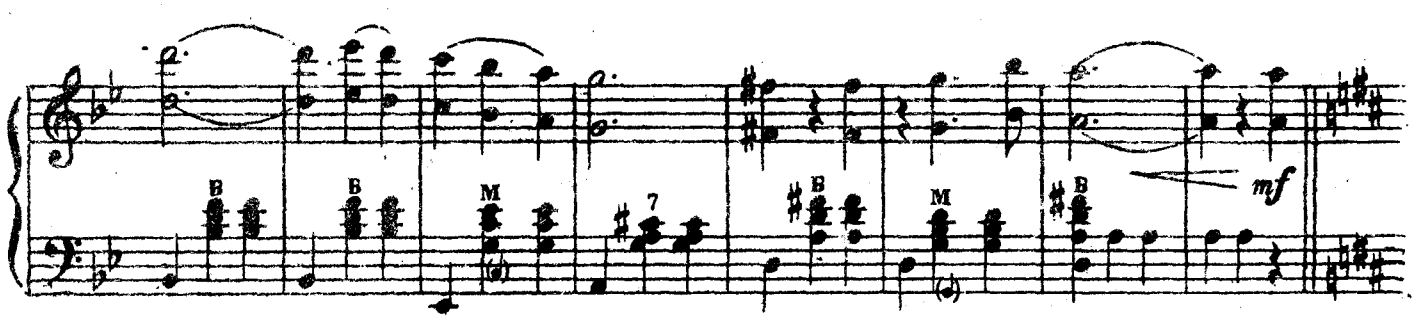
Играть сначала и без повторения перейти на „заключение", а затем играть вальс № 2.

Вальс №2



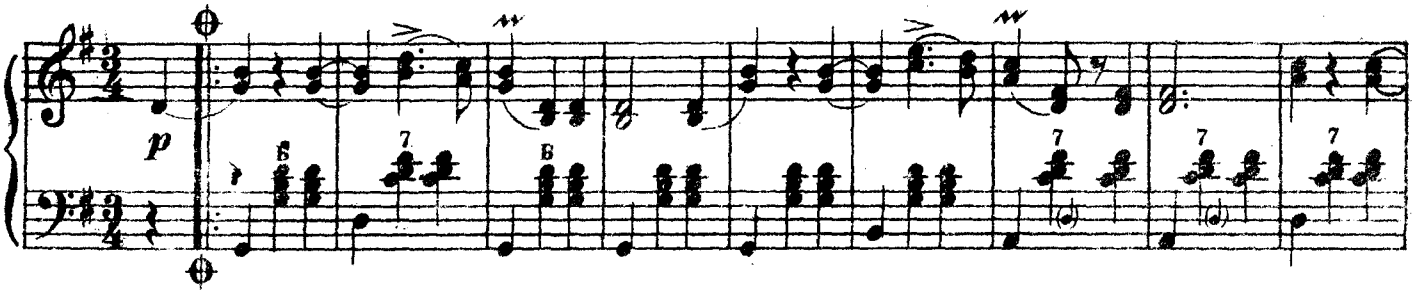




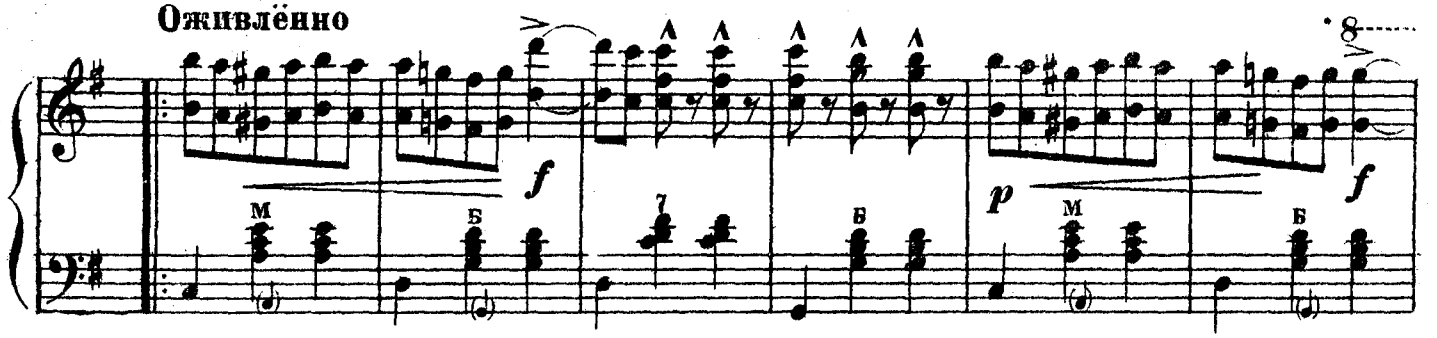


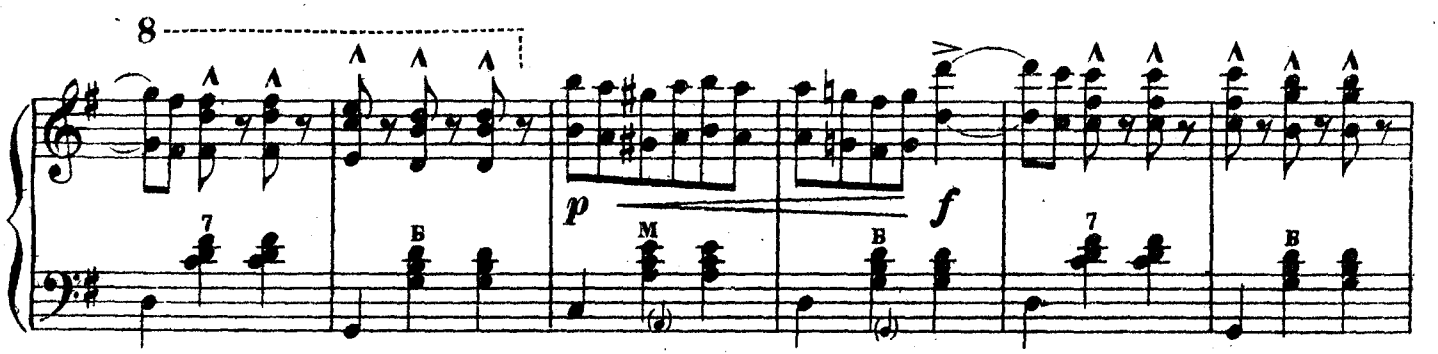
Играть от знака 𝄋 и без повторения перейти на „заключение", а затем играть вальс № 3.

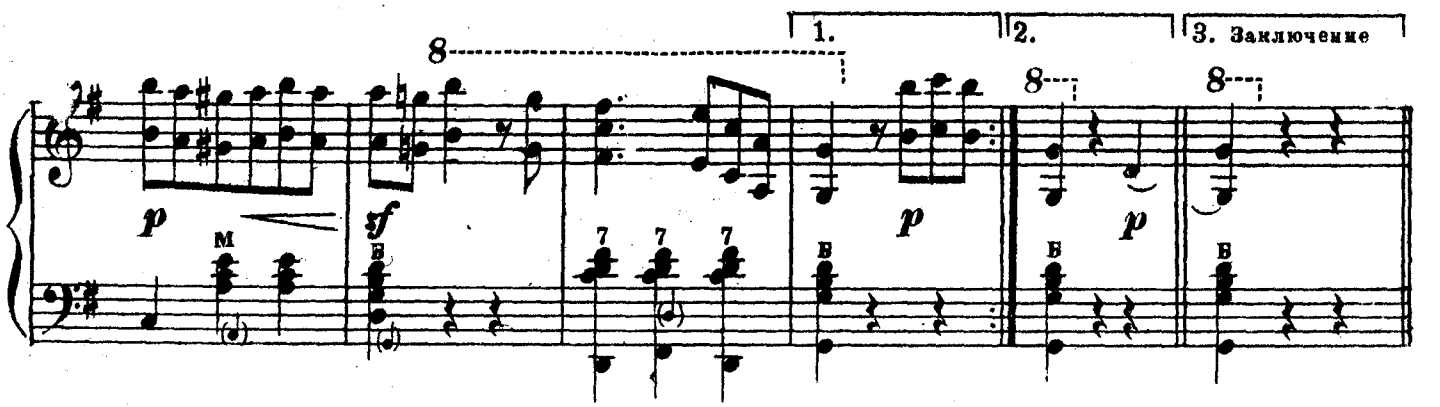
Вальс № 3



Оживлённо





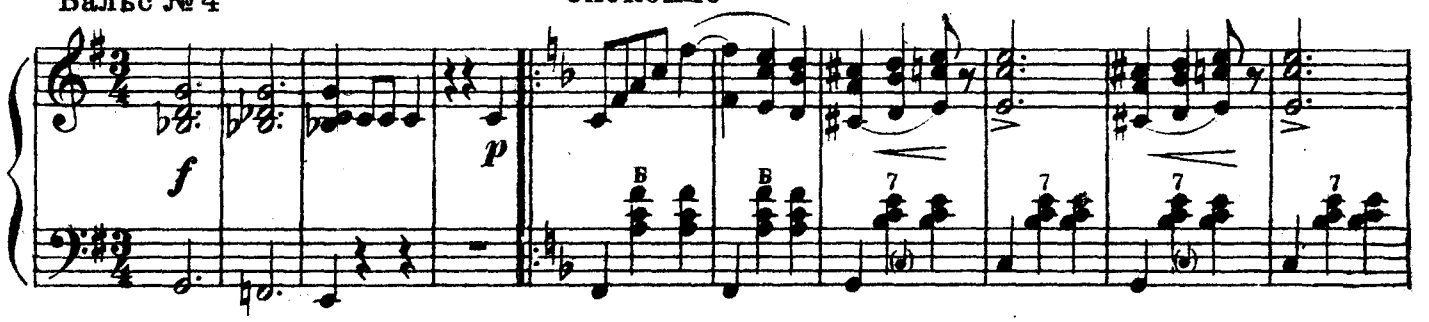


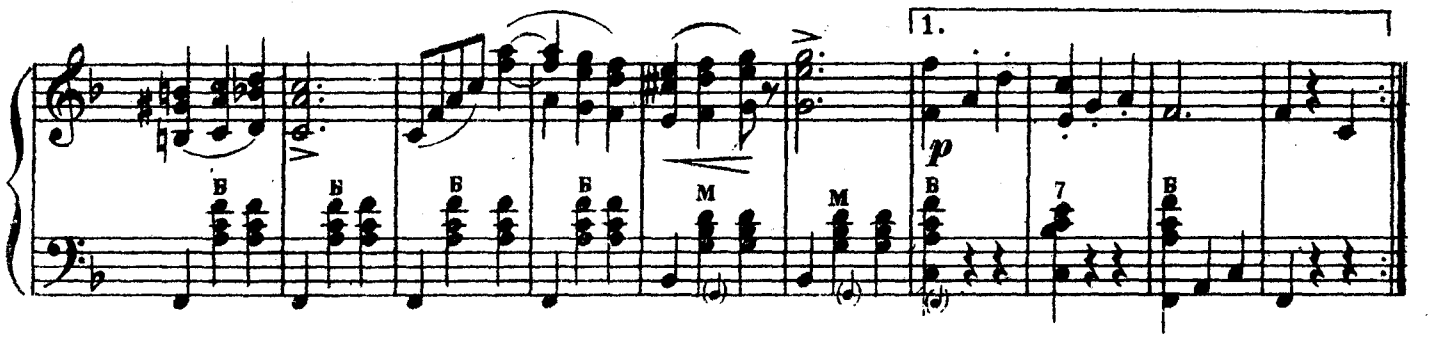
Играть от знака ⌖ и без повторения перейти на „заключение", а затем играть вальс № 4.

М. 18656 Г.

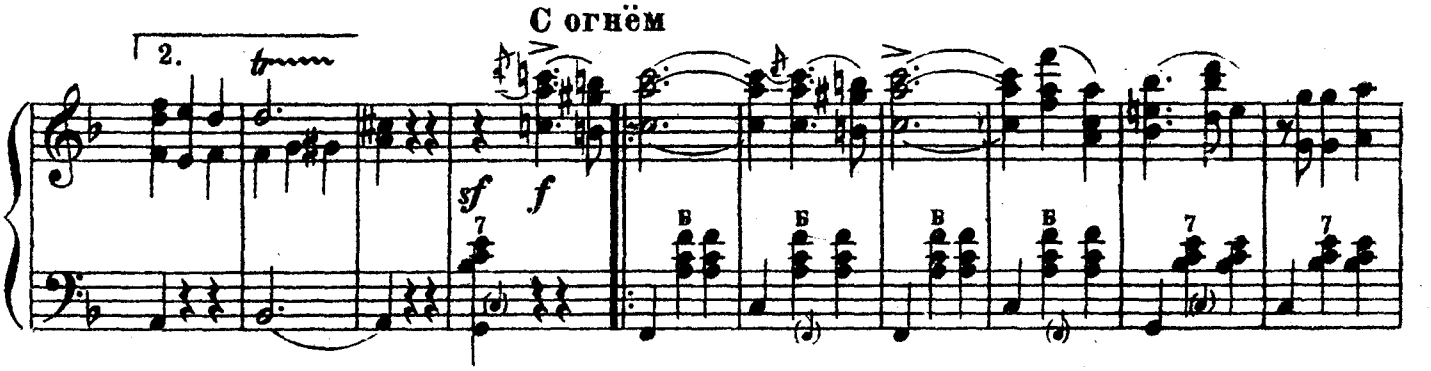
Вальс № 4

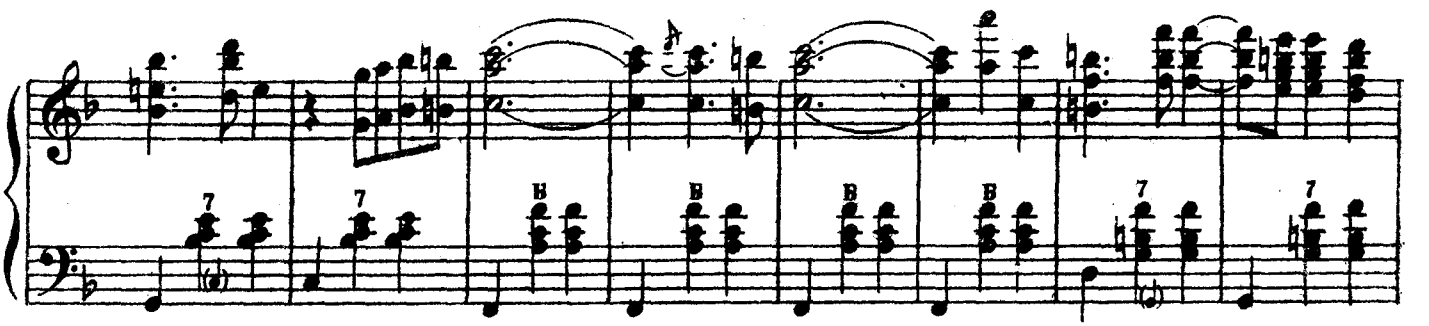
Спокойно

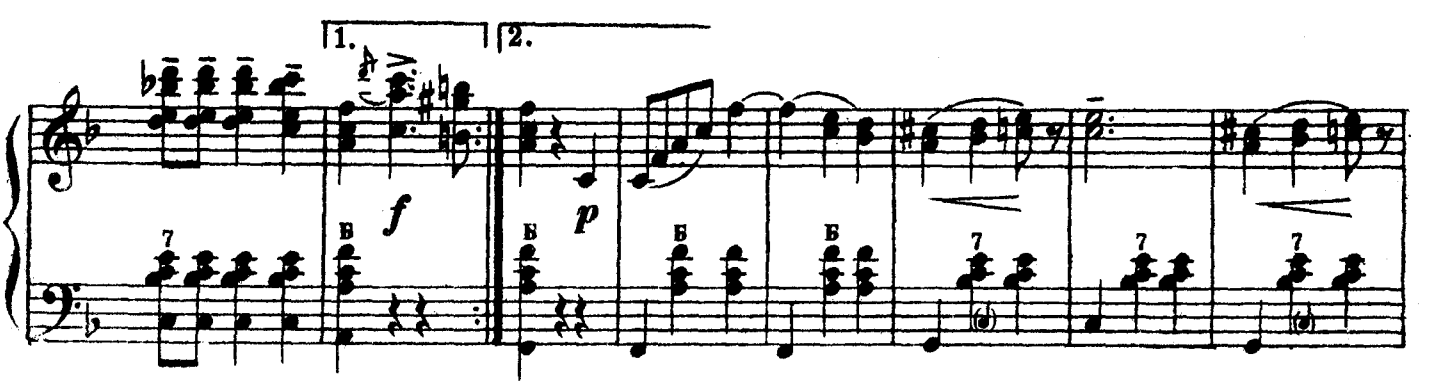


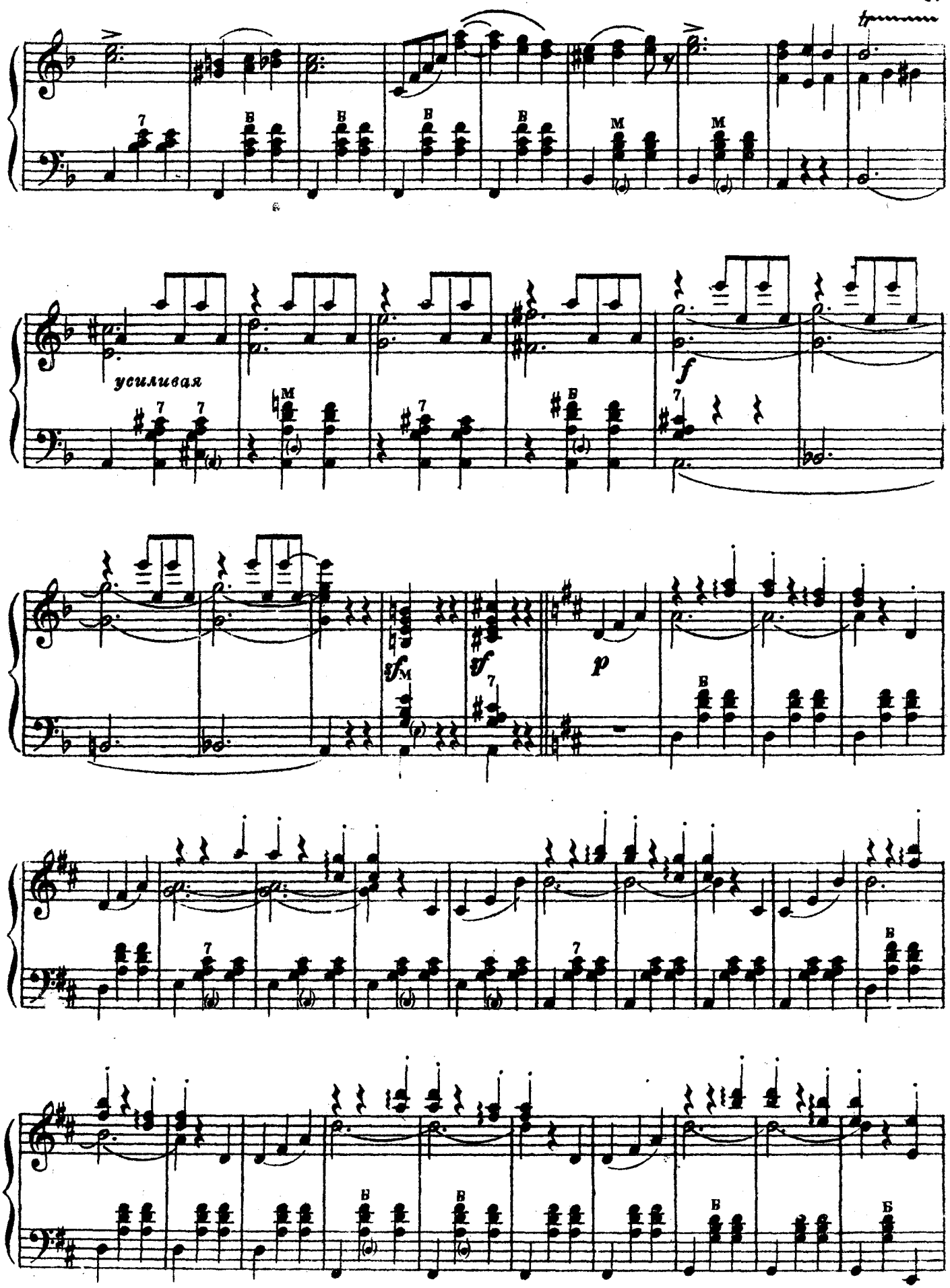


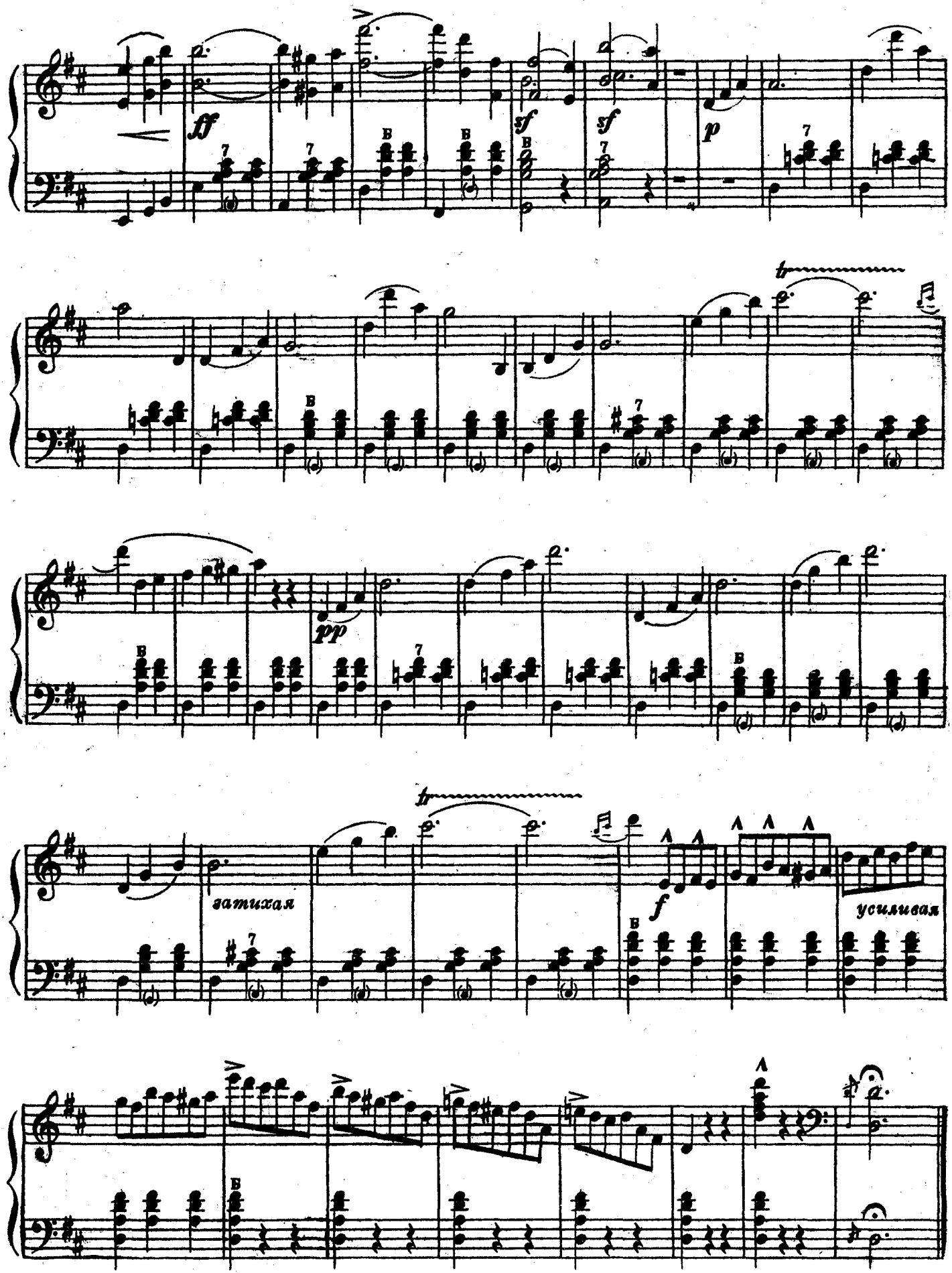
С огнём








усиливая
f
sf
sf
p

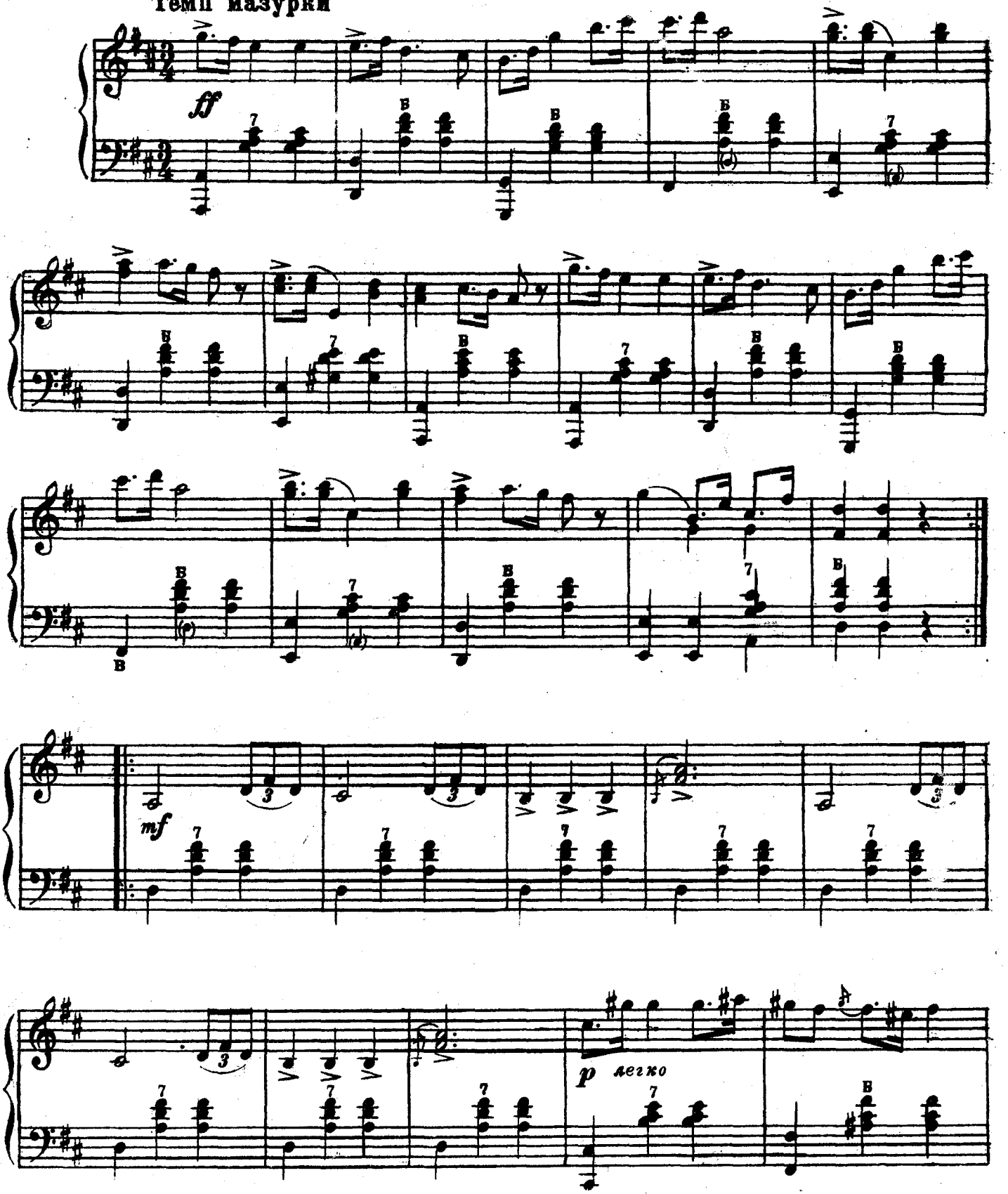

ff
sf
sf
sf
p
pp
tr
затихая
f
усиливая
tr

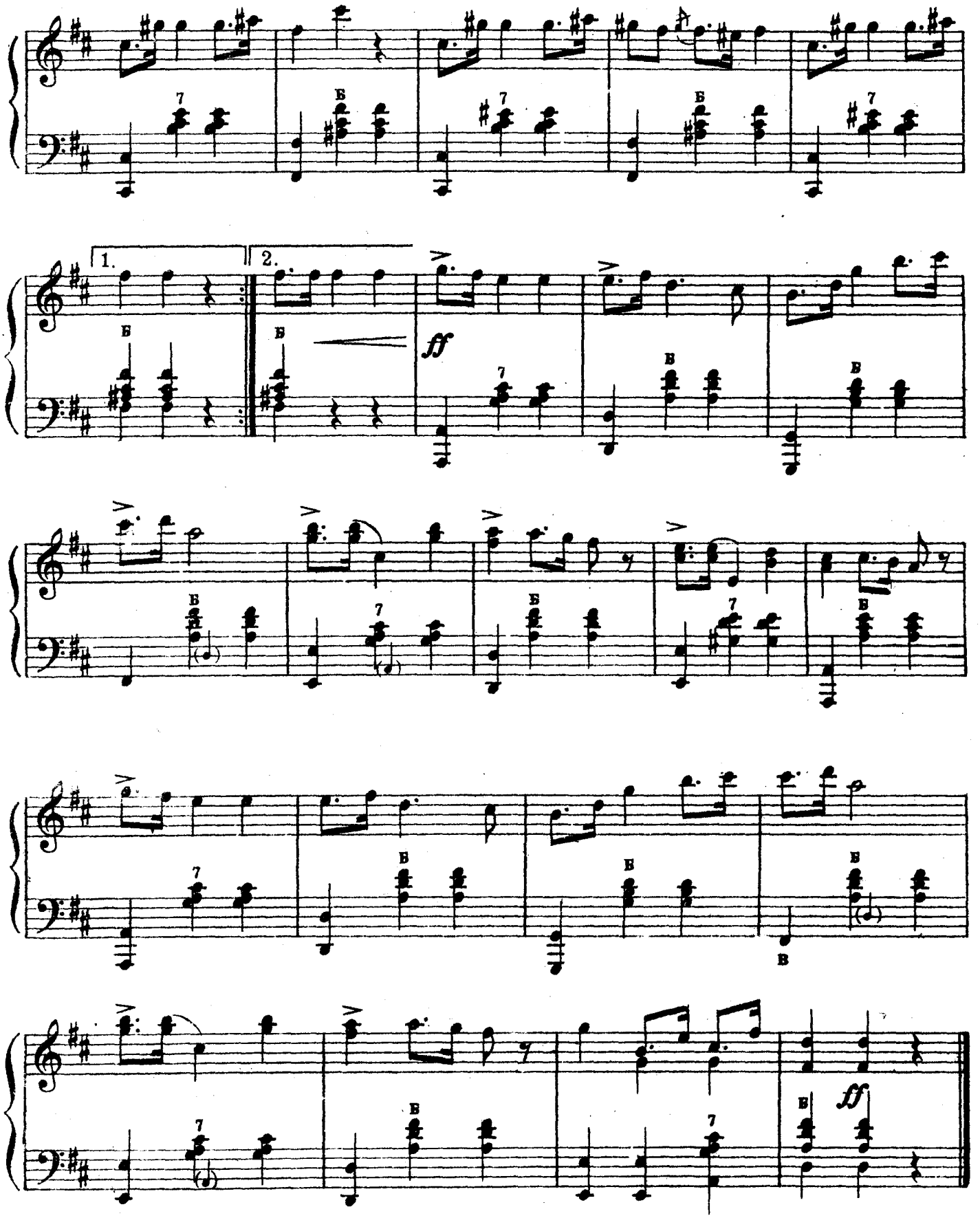
5. Мазурка

из балета „Коппелия"

Л. ДЕЛИБ
Обработка А. КЛЕЙНАРД

Темп мазурки



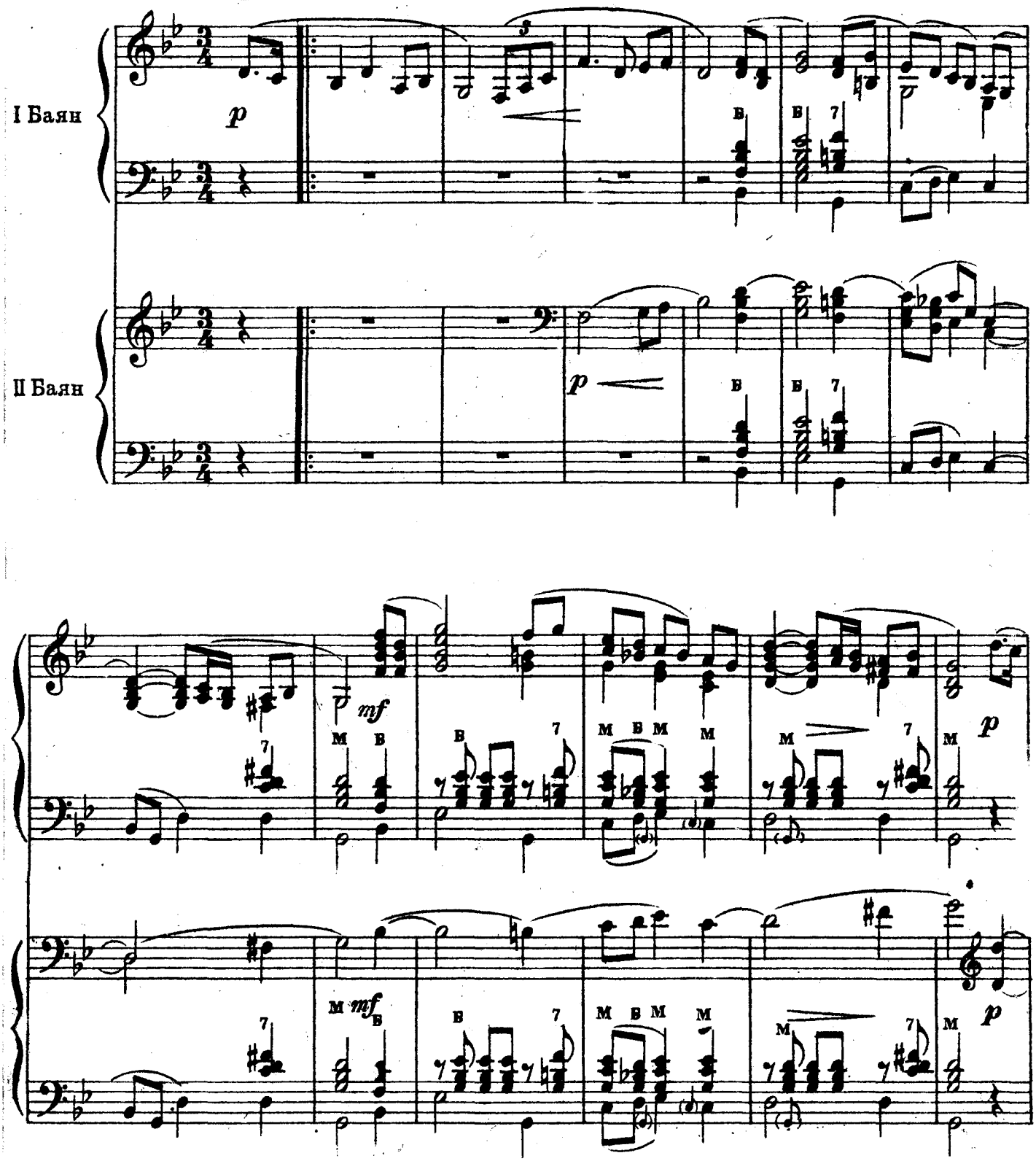

1.
2.
ff
ff

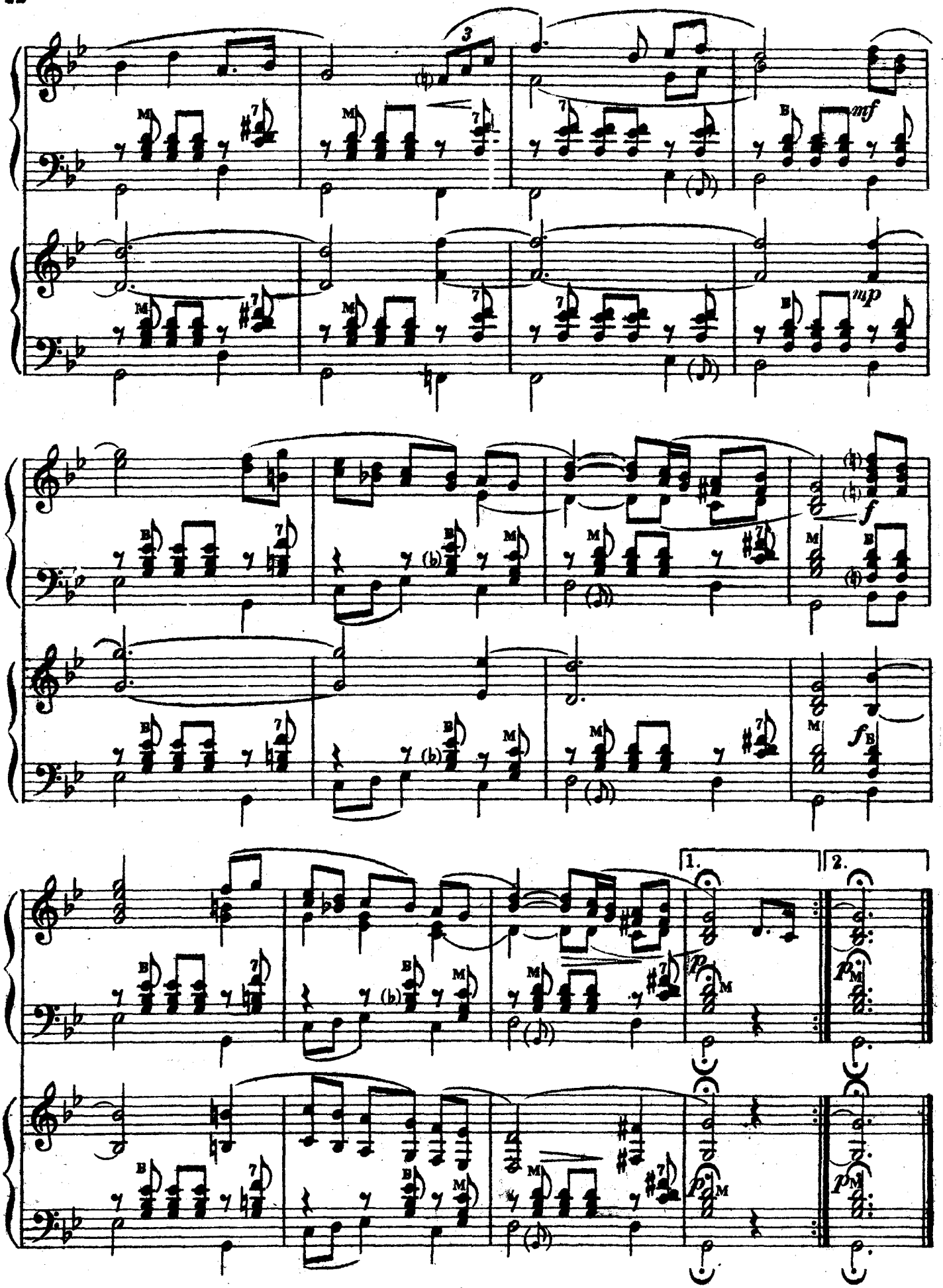
6. Вниз по Волге-реке

Русская народная песня

Обработка В. РУНОВА

Широко




3
mf
mp
f
f
1.
2.
p
p

7. Как у наших у ворот

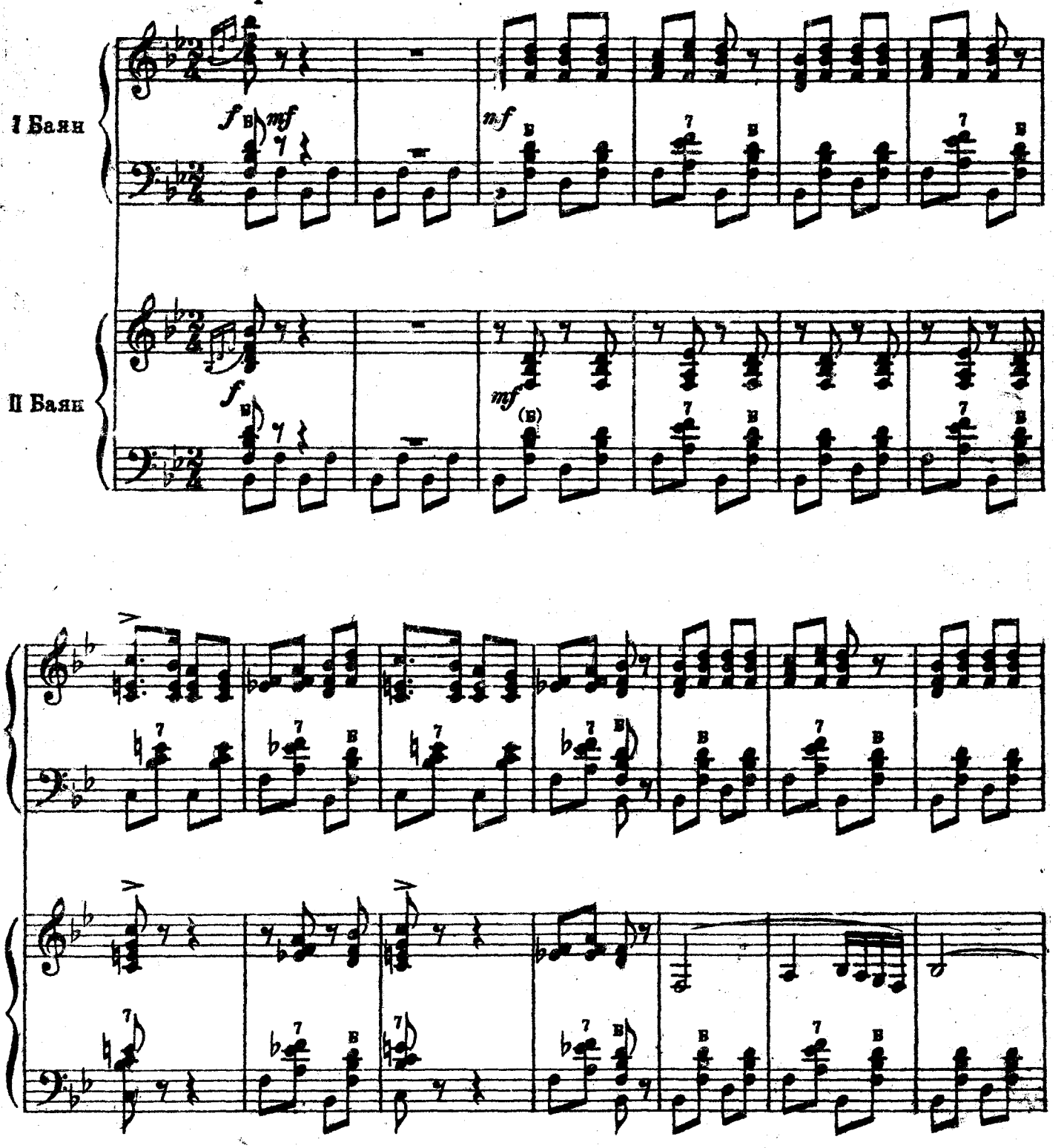
Русская народная песня

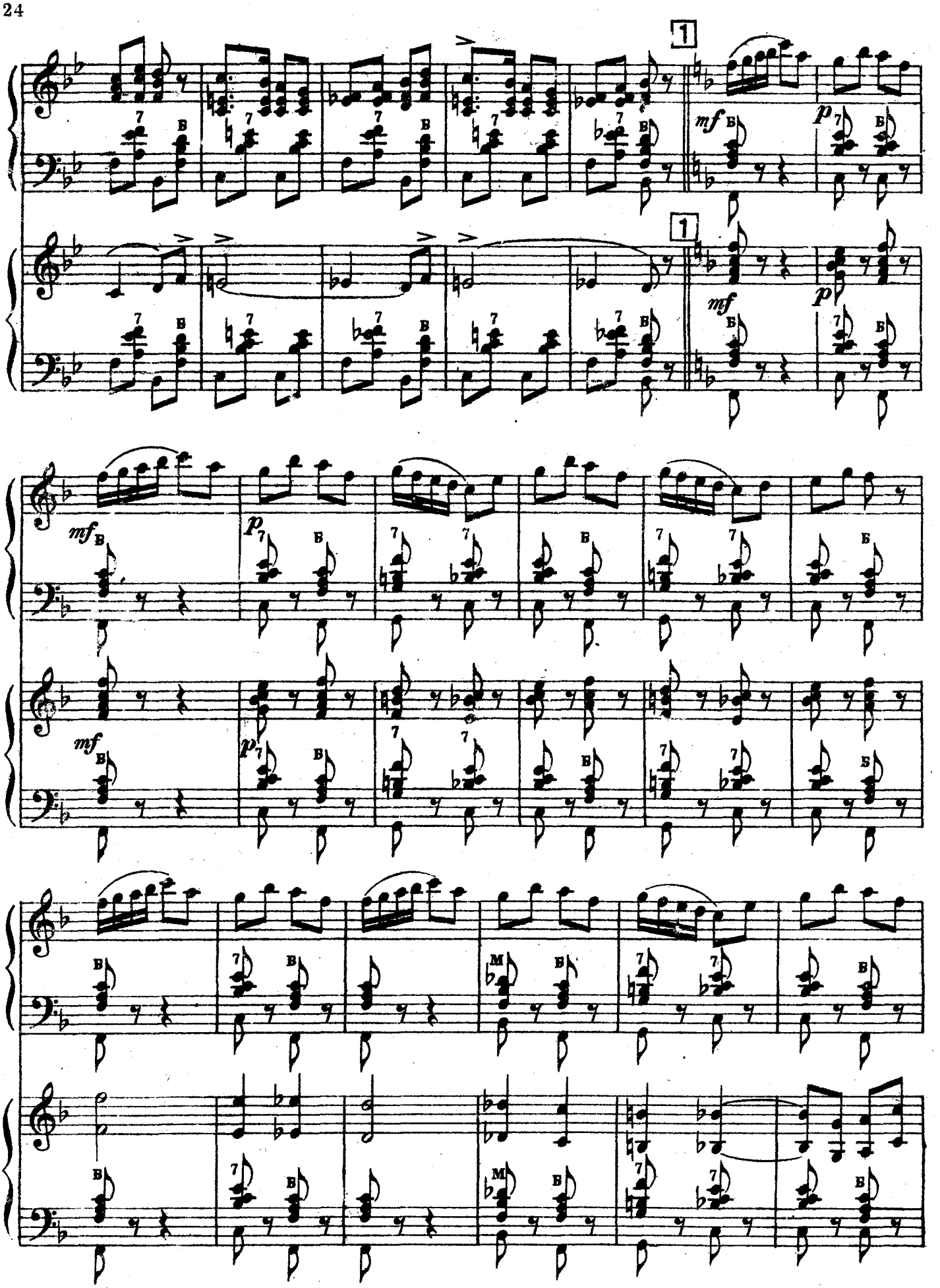
Обработка В. РУНОВА

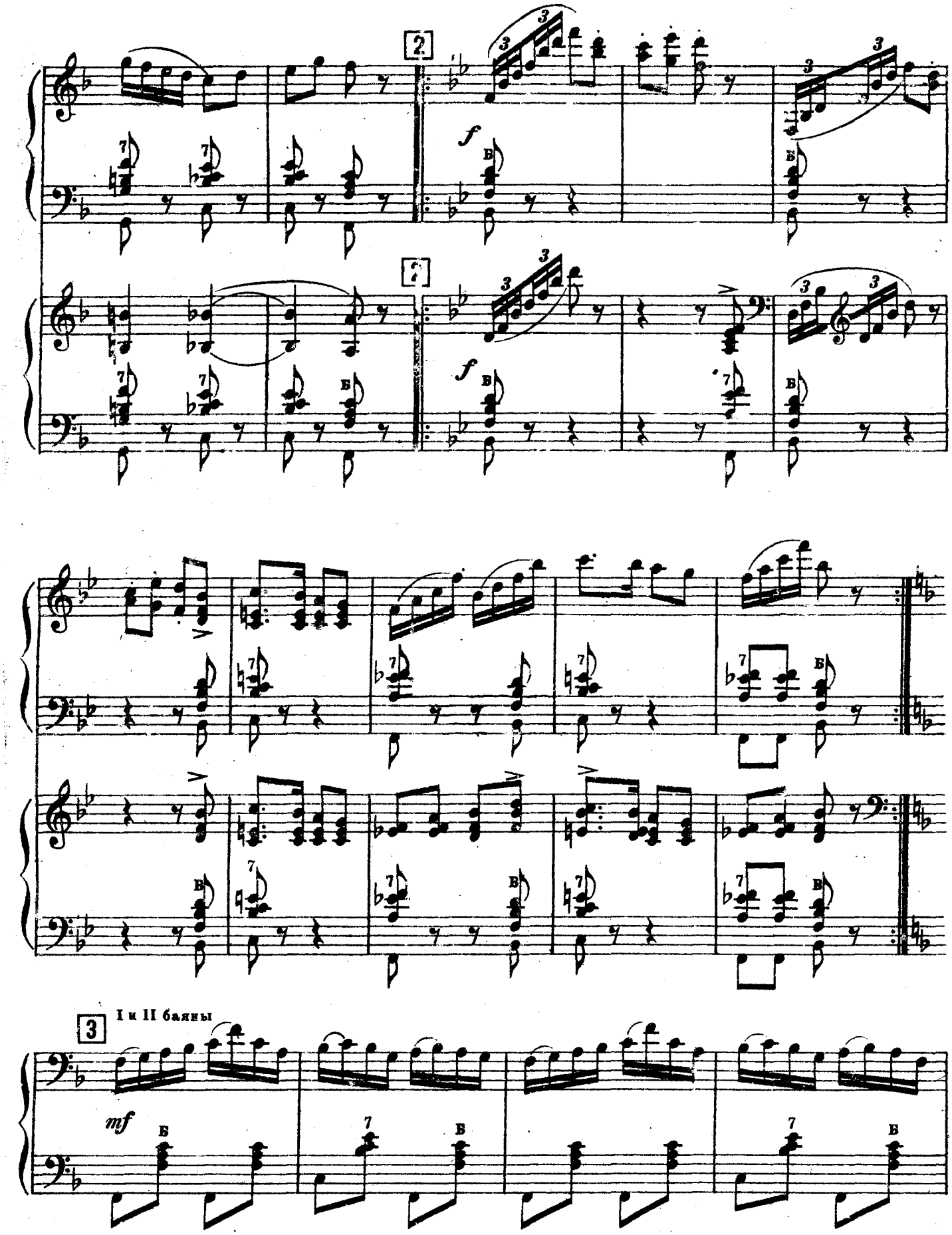
Быстро

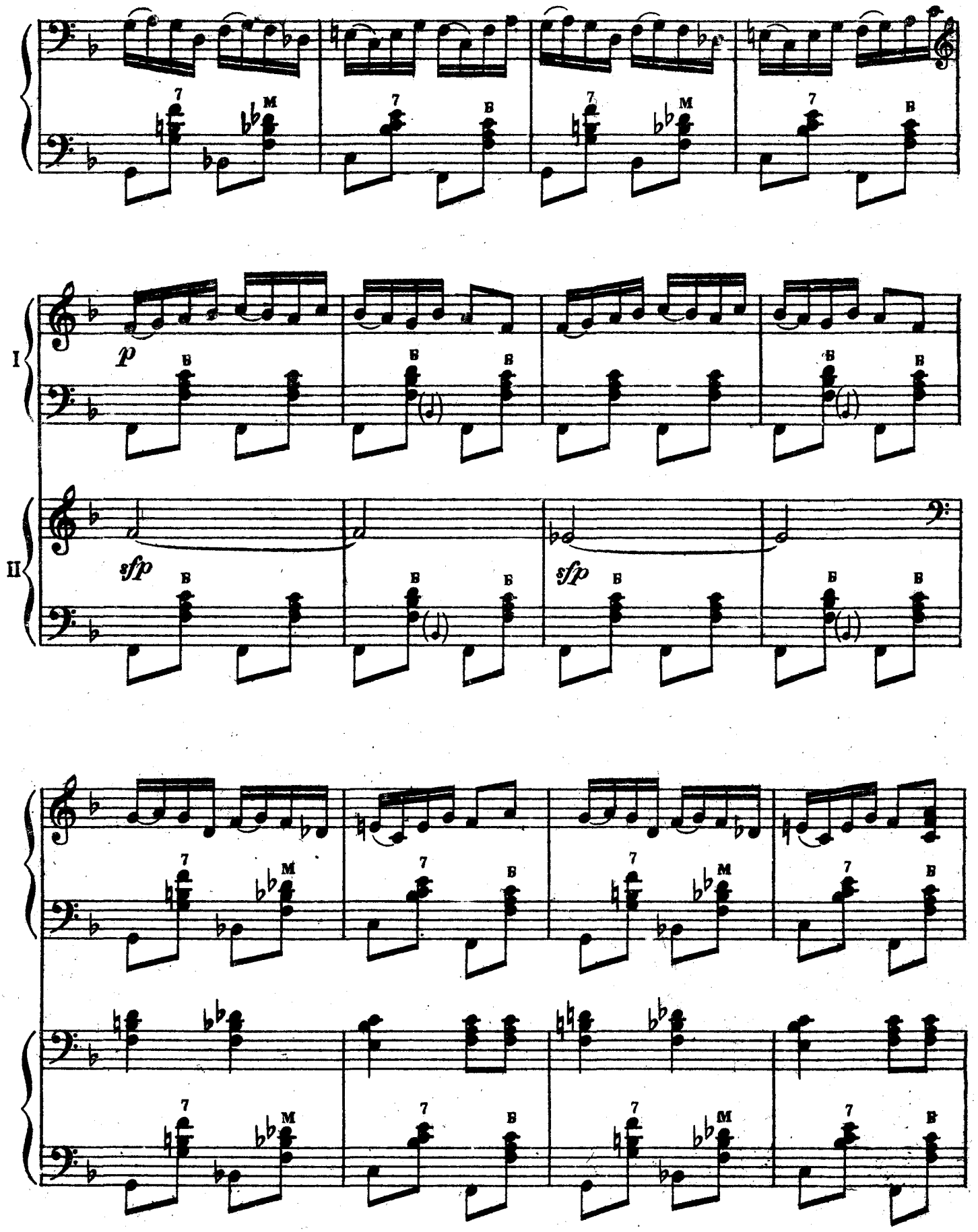
I Баян

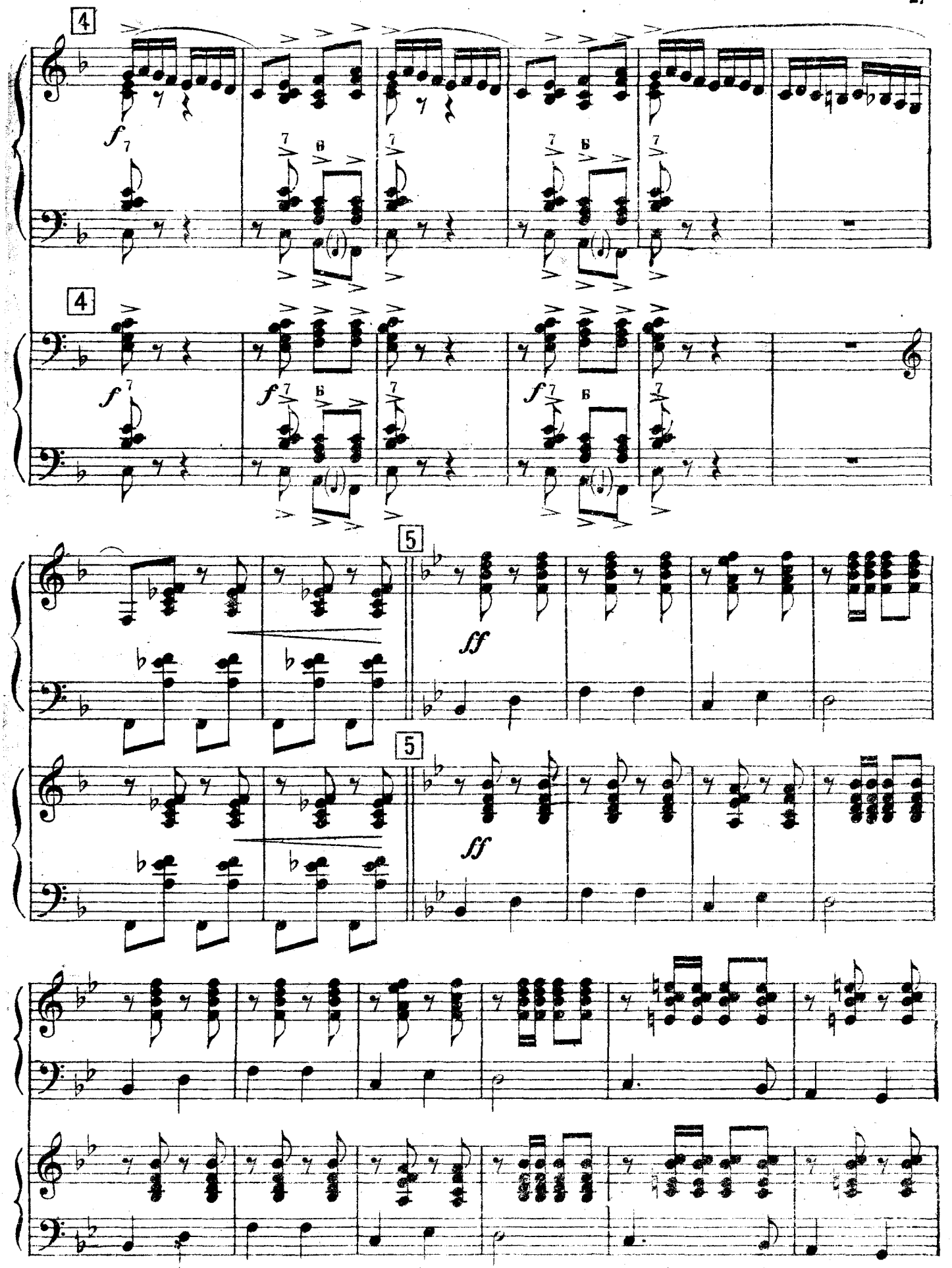
II Баян

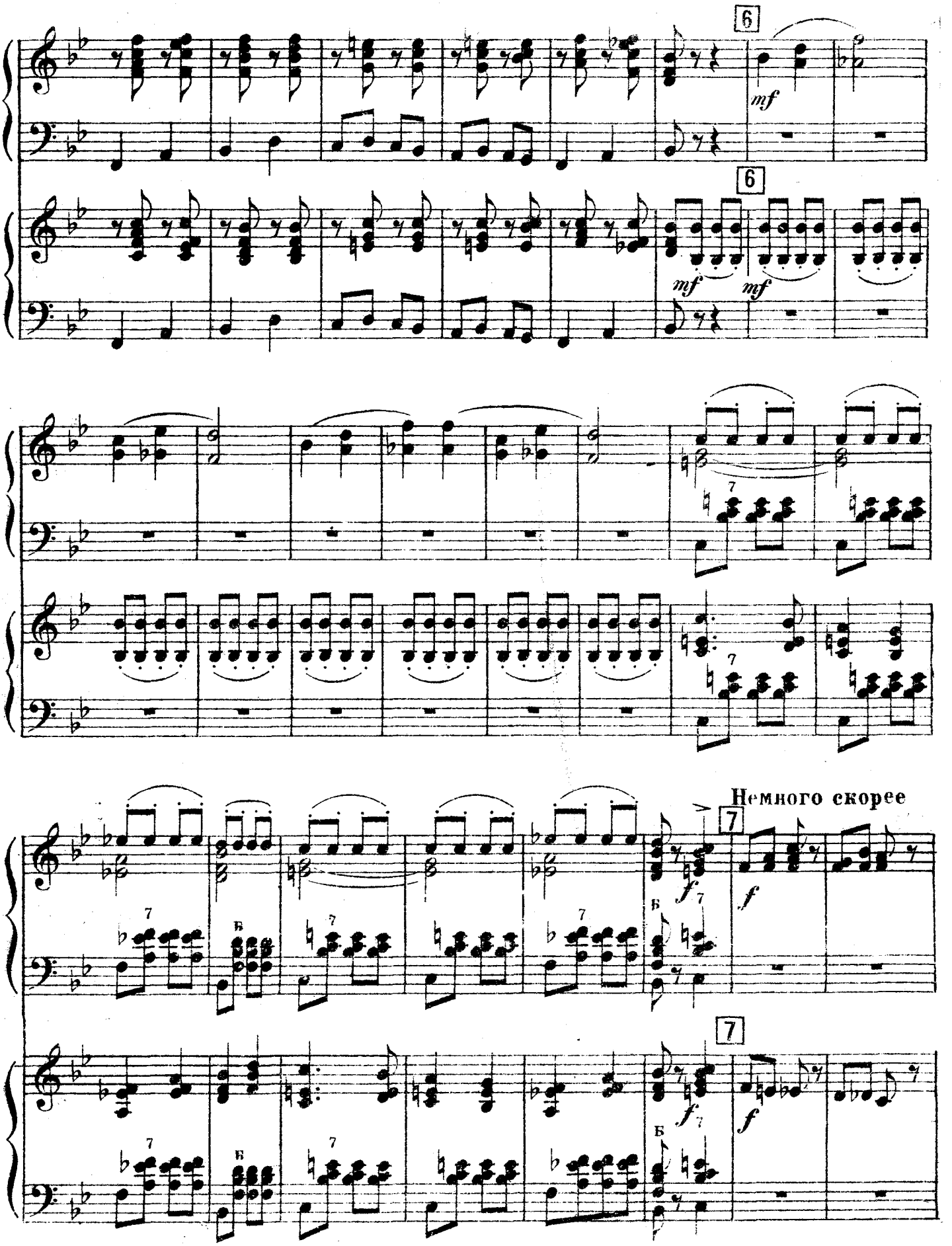


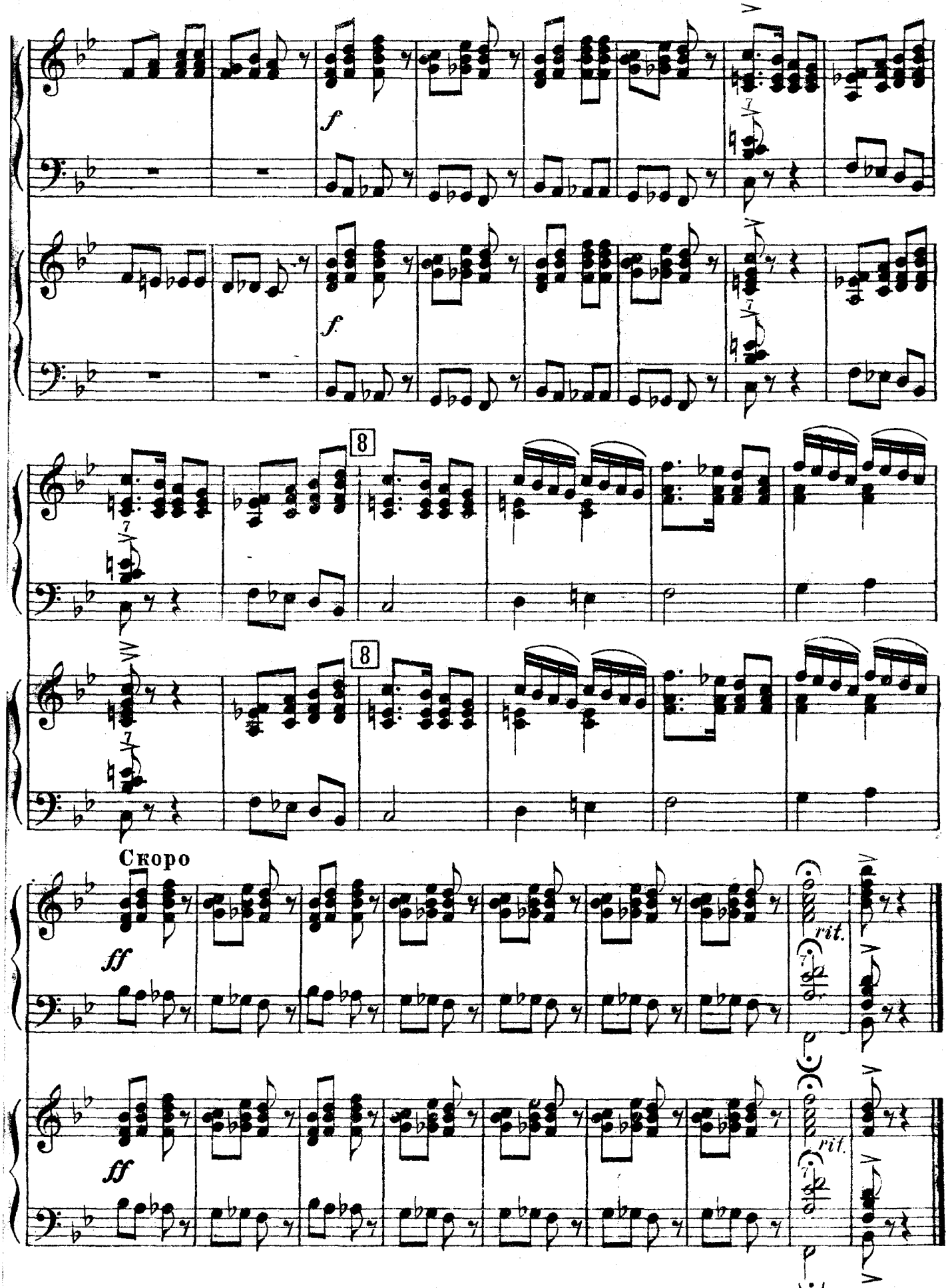

1
1
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p


2
f
3
I и II баяны
mf


I
II
p
sfp
sfp


4
f
7
6
4
f
5
ff
5
ff

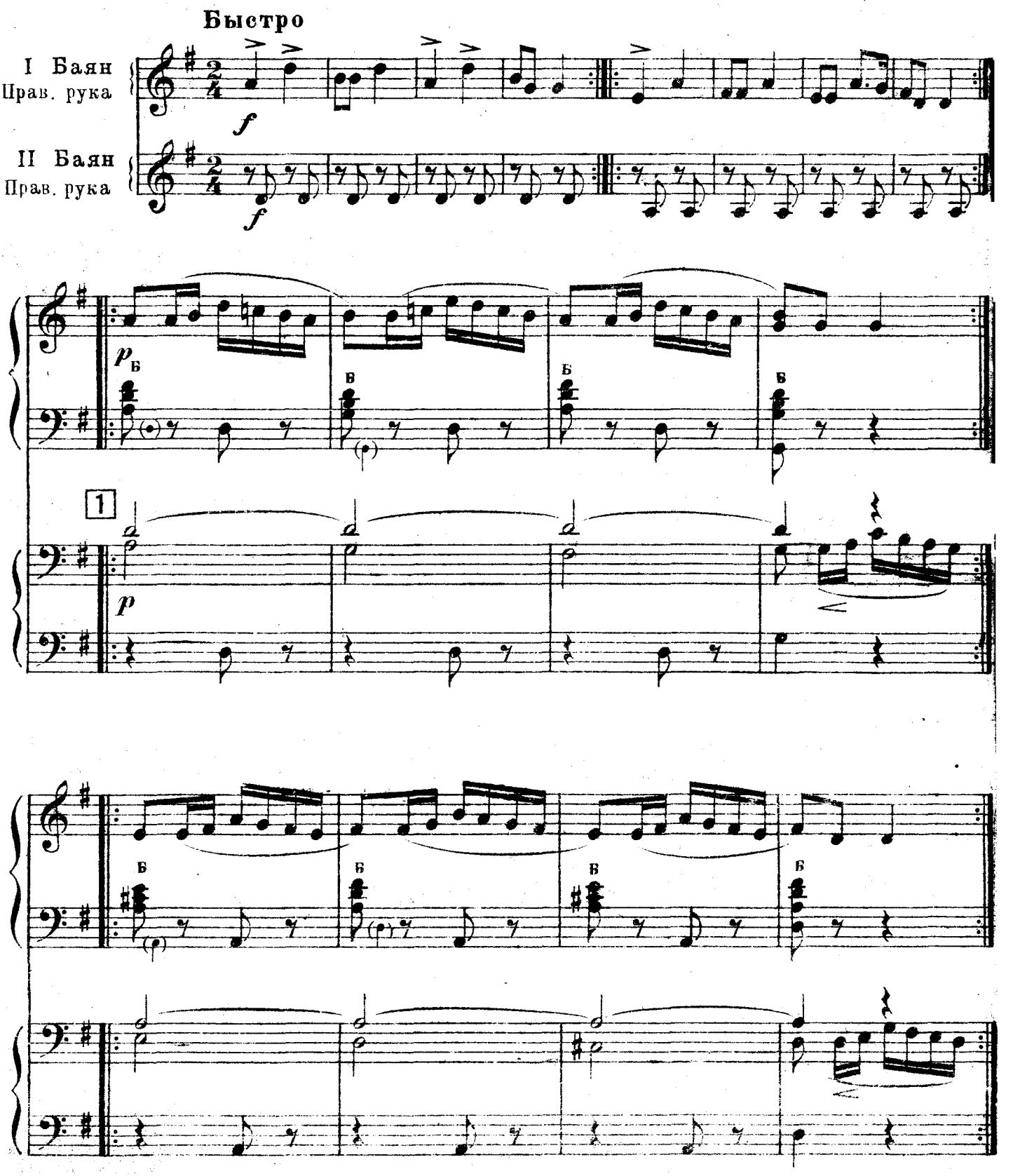

6
mf
6
mf
mf
7
7
Немного скорее
7
f
f
Б
7
7
f
f
Б

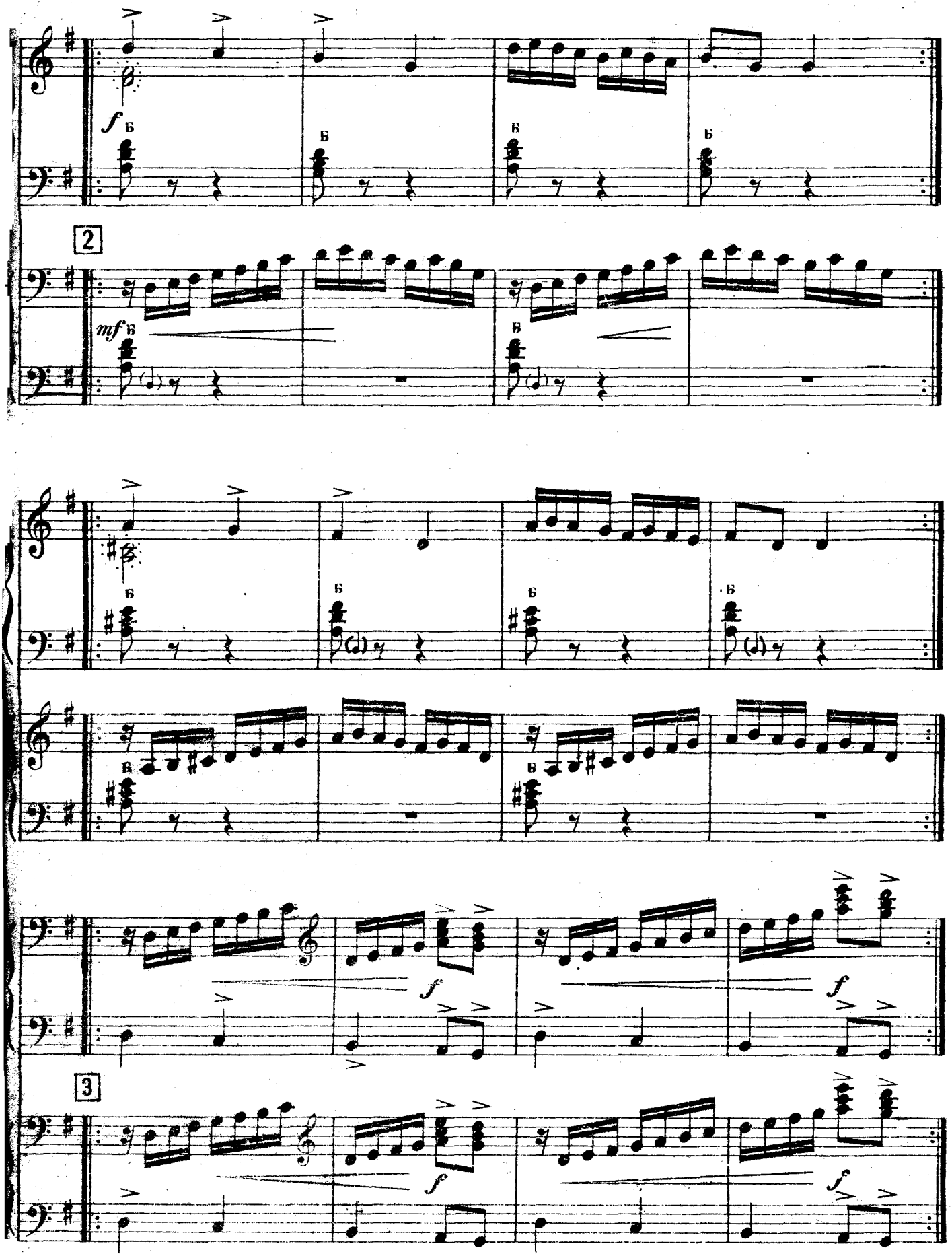

f
f
8
8
Скоро
ff
rit.
ff
rit.

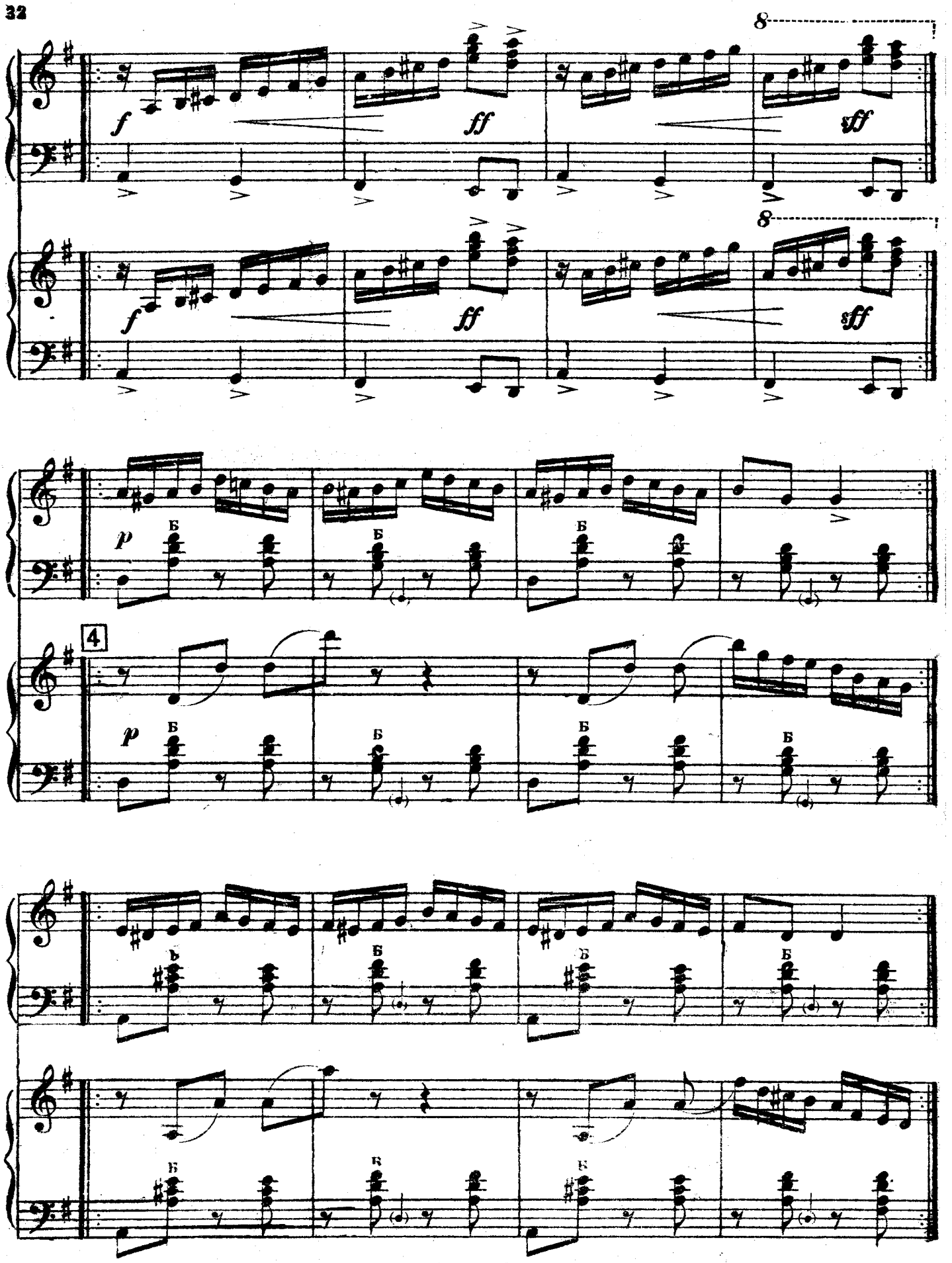
8. Полянка

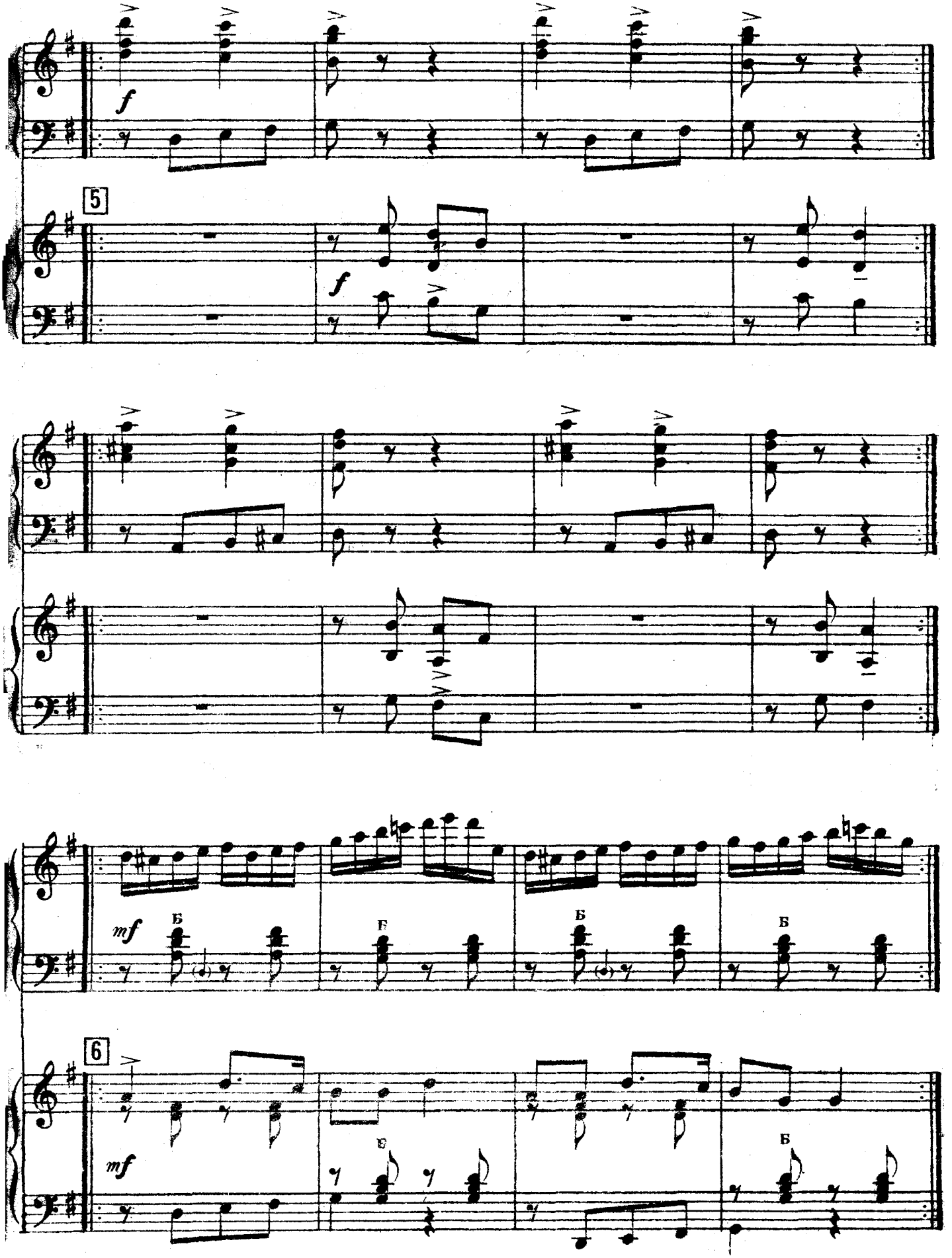
Русская народная песня

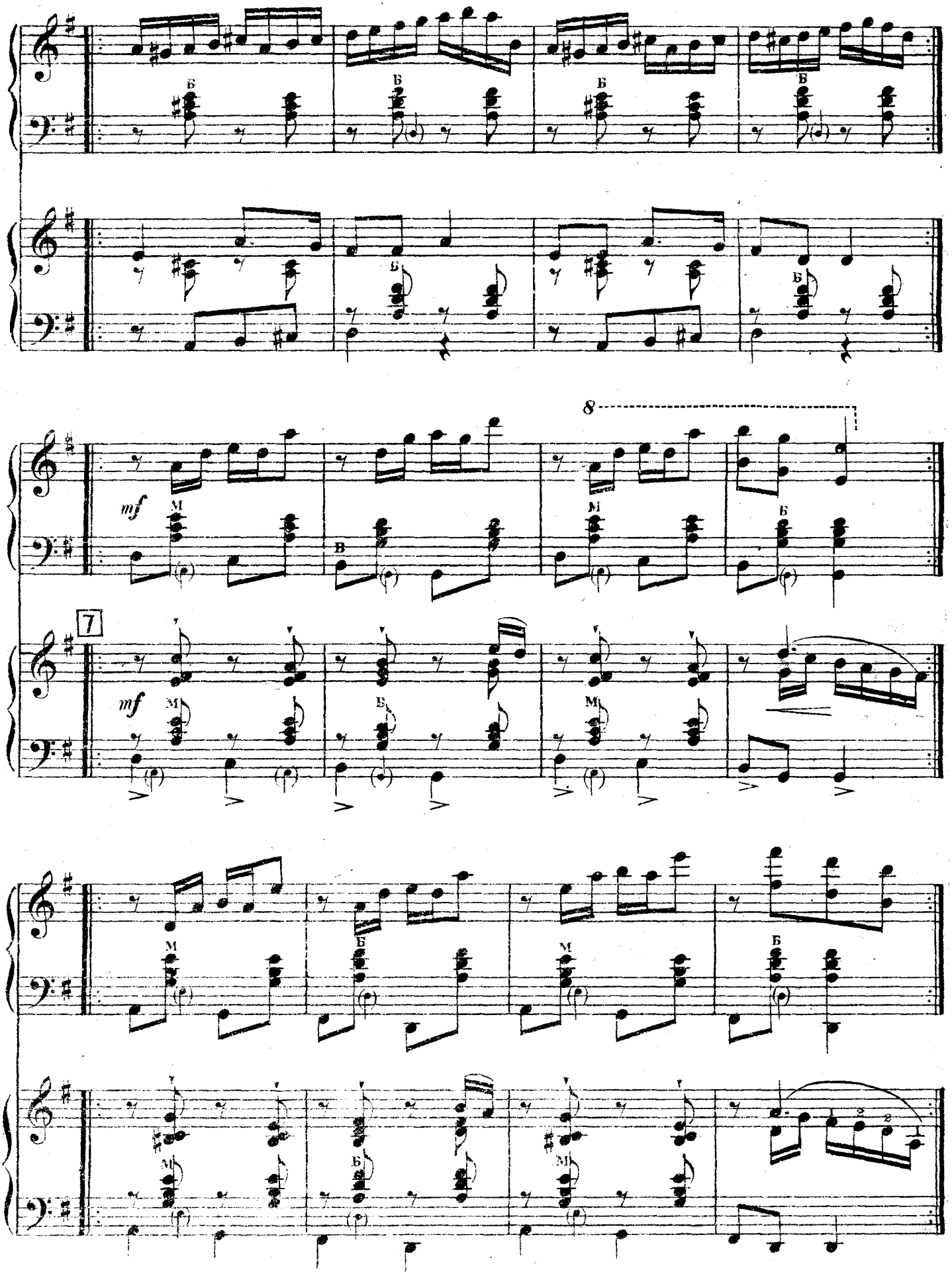
Обработка Н. ТЮРИКОВОЙ и В. ТЮРИКОВА




f
Б
2
mf
3


f
ff
sff
8
p
Б
4


f
5
f
mf
Б
Б
Б
Б
6
mf
Б
Б


8
mf
7
mf

Скоро

8

ff

Б Б Б

8

*) *ff*

Б Б Б Б

8

1. 2.

М Б Б Б

Конец *sf*

Б Б Б Б

Конец *sf*

Б

*) Для облегчения в партии 2го-баяна правую руку можно исполнять так:

Б Б и т. д.

СОДЕРЖАНИЕ

Для одного баяна

1. **Строевой марш.** В. Рунов 2
2. **Как со вечера дождь,** русская народная песня (вариации). М. Черемухин 4
3. **Вальс № 10.** Ф. Шопен, обработка И. Гладкова . . 9
4. **Голубой Дунай,** вальс. И. Штраус, обработка Н. Тюриковой и В. Тюрикова 13
5. **Мазурка** из балета „Коппелия". Л. Делиб, обработка А. Клейнард 19

Для двух баянов

6 **Вниз по Волге-реке.** Русская народная песня. обработка В. Рунова 21
7. **Как у наших у ворот.** Русская народная песня, обработка В. Рунова 23
8. **Полянка.** Русская народная песня, обработка Н. Тюриковой и В. Тюрикова 30

Ноты: Ale07.ru